

## KA2- Distance learning for vulnerable adults

### BEST PRACTICE

#### 1 Općenito – učenje na daljinu za ruralno stanovništvo

Za pretežno ruralno područje trebalo bi postojati puno mogućnosti za učenje na daljinu ruralnog stanovništva. No, unatoč toj činjenici, situacija s učenjem na daljinu je sasvim drugačija. Glavni razlog je, kao i kod ostalih ranjivih ciljnih skupina, nedovoljno poznavanje IT alata. Tu je i činjenica da ruralno područje nema tako dobru pokrivenost internetom. Ruralna područja povjesno su manje bogata od urbanih, pa mnogi stanovnici ruralnih područja nemaju potrebnu informatičku opremu.

Ipak, neki mlađi pripadnici seoskog stanovništva, koji su spretni s informatičkom opremom i posjeduju je, zainteresirani su za sudjelovanje u online obrazovanju, jer im je zgodno da ne putuju iz okolnih sela u grad. Kod starijih generacija, kao većine seoskog stanovništva, veliki su problemi s njihovim bavljenjem bilo čime što je povezano s računalima.

#### 2 Obilježja i prepreke ciljne skupine

Seoske zajednice su manje površine od gradskih zajednica. Kako su seoske zajednice male, tako je i broj stanovnika mali. Kako je gustoća naseljenosti niska, ljudi stvaraju odnose i kontakte licem u lice jedni s drugima. U selu svatko svakoga poznaje. Poljoprivreda je osnovno zanimanje ruralnog stanovništva i čini osnovu ruralnog gospodarstva. Poljoprivrednik mora obavljati različite poljoprivredne poslove za koje mu je potrebna suradnja ostalih članova. Obično su to članovi njegove obitelji. Dakle, članovi cijele obitelji dijele poljoprivredne poslove. Seoski ljudi su u bliskom kontaktu s prirodom jer se većina njihovih svakodnevnih aktivnosti vrti oko prirodnog okoliša. Seljani smatraju zemlju svojom pravom majkom jer o njoj ovise za hranu, odjeću i sklonište. Seoske zajednice su po prirodi homogene. Većina njihovih stanovnika povezana je s poljoprivredom i njoj srodnim zanimanjima. Učestalost socijalne interakcije u ruralnim područjima niža je nego u urbanim sredinama. Međutim, razina interakcije ima više stabilnosti i kontinuiteta. Obitelj ispunjava potrebe svojih članova. Zajedničko iskustvo, svrhe, običaji i tradicija čine osnovu zajedništva u selima.

Nedostatak stalnih prihoda, visoka prosječna dob, niska obrazovanost, zapuštena arhitektonska baština, nezadovoljavajuća opskrba osnovnim uslugama i infrastrukturom te nesređena imovinska situacija (zemljište, zgrada i druga imovina) rezultiraju napuštanjem ruralnih naselja i gubitkom radnog stanovništva mlađe dobi.

\*When we will have created project logo, we will include it on all project documentation

## KA2- Distance learning for vulnerable adults

### 3 Motivacija ciljne skupine za uključivanje u aktivnosti učenja na daljinu

Uz ispunjenje svih preduvjeta, poput posjedovanja adekvatnih informatičkih alata i dobre internetske pokrivenosti, ruralno stanovništvo bilo bi motivirano za uključivanje u aktivnosti učenja na daljinu. Pogotovo kada je predmet ovih aktivnosti poljoprivreda, odnosno učenje radi boljeg obavljanja poljoprivredne djelatnosti s većim prinosima. Dovoljan je motiv za one rijetke koji nisu napustili ruralna područja i otišli u urbana područja. Osim toga, u posljednje vrijeme mnogi ljudi nakon umirovljenja sele u ruralna područja. To su obično informatički obrazovani pojedinci zainteresirani za sve što se tiče učenja novih stvari.

### 4 Metode učenja na daljinu za ciljanu skupinu

Naziv radionice	DAVANJE POVRATNIH INFORMACIJA
Metoda	Moderirana rasprava
Svrha/ciljevi	Po principima mikroučenja polaznici uče osnove davanja povratne informacije.
Kratki opis	Ovaj je alat put učenja u aplikaciji koja omogućuje nastavnicima u obrazovanju odraslih da brzo nauče osnove o davanju povratnih informacija učenicima. Koristi principe mikro učenja.
Online alati	Zoom, MS Teams
Didaktička pomagala	<a href="https://web.edapp.com/">https://web.edapp.com/</a>
Preporučeni broj sudionika	3-6
Trajanje	60-90
Korak po korak upute za radionicu	<ul style="list-style-type: none"><li>1. korak: idite na <a href="https://web.edapp.com/">https://web.edapp.com/</a></li><li>Korak 2: Kliknite KORISTITI POZIVNI KOD. Unesite kod: DIDO i kliknite na strelicu.</li><li>Korak 3: Ispunite kratki obrazac. Unesite e-mail adresu i kreirajte lozinku. Kliknite na REGISTRIRAJ MOJ RAČUN.</li><li>Korak 4: Kliknite na POVRATNE INFORMACIJE U OBRAZOVANJU ODRASLIH</li></ul>

\*When we will have created project logo, we will include it on all project documentation

## KA2- Distance learning for vulnerable adults

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Korak 5: Započnite s tečajem: OD UČITELJA DO UČENIKA 1. dio (Nakon toga također možete pratiti 2. i 3. dio)</li> <li>Korak 6: Kliknite na START LESSON.</li> <li>Korak 7: Slijedite upute tijekom ove mikro lekcije.</li> </ul>
<b>Prilagodbe učenju na daljinu: na što trebamo обратити pažnju, moguće prepreke...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teško ga koriste ruralni sudionici jer mnogi od njih nemaju osnovno digitalno obrazovanje</li> </ul>

<b>Naziv radionice</b>	JEDAN, DVA, TRI, PRODANO!
<b>Metoda</b>	Reprezentacija
<b>Svrha/ciljevi</b>	Sudionici rade u grupi na predstavljanju odabranog proizvoda u kontekstu reklame, koristeći razne internetske alate (PowerPoint, Prezi i dr.), dok ostali slušaju i ocjenjuju njihovu prezentaciju. Cilj je naučiti na što treba paziti prilikom predstavljanja proizvoda, kako privući publiku, kako biti zanimljiv govornik itd.
<b>Kratki opis</b>	Metoda omogućuje sudionicima da rade u parovima ili grupama kako bi napravili "reklamu" ili prezentaciju za određenu uslugu ili proizvod. Slušatelji čine panel koji ocjenjuje njihovo izlaganje prema unaprijed definiranim kriterijima. Sa svakom prezentacijom sudionici su svjesniji svojih i tuđih pogrešaka, te dobrih strana svake prezentacije
<b>Online alati</b>	Alat za video konferencije (npr. Zoom, MS Teams ...)
<b>Didaktička pomagala</b>	Ako je potrebno PowerPoint, Prezi..
<b>Preporučeni broj sudionika</b>	6 – 8
<b>Trajanje</b>	90 min
<b>Korak po korak upute za radionicu</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mentor iznosi smjernice za predstavljanje proizvoda ili usluge u kontekstu oglašavanja te kriterije za ocjenjivanje svake prezentacije. Kriteriji ocjenjivanja objavljeni su npr. u 'Chatu' ili u datoteci koja bi trebala biti dostupna svima.</li> <li>Mentor dijeli sudionike u parove ili grupe. Parovi/trojke su podijeljeni u pojedinačne "sobe" u online alatu (npr.</li> </ol>

\*When we will have created project logo, we will include it on all project documentation

## KA2- Distance learning for vulnerable adults

	<p>Zoom). Sudionici pripremaju svoje prezentacije i zatim ih prezentiraju pred ostalima.</p> <p>3. Mentor po potrebi pomaže svakom paru/grupi.</p> <p>4. Kada su svi spremni, mentor poziva prvi par/skupinu da održi prezentaciju proizvoda ili usluge. Za to vrijeme drugi slušaju, promatraju i ocjenjuju prema unaprijed zadanim kriterijima. Na kraju svake prezentacije svatko kaže jednu stvar koja je bila dobra i jednu stvar koja bi se mogla poboljšati. Mentor također daje ocjenu – pohvalu ili slabost.</p>
<b>Prilagodbe učenju na daljinu: na što trebamo обратити pažnju, moguće prepreke...</b>	<p>1. Sudionici bi se već trebali malo bolje poznavati, jer bi mnogima predstavljanje pred drugima moglo biti stresno. Stoga formirajte grupe, ali ako žele, sudionici mogu samostalno izlagati.</p> <p>2. Mentor treba od samog početka naglasiti da sudionici ne smiju komentirati na temelju osobina ličnosti, već isključivo na temelju objektivnih činjenica vezanih uz izlaganje.</p> <p>3. Mentor treba imati unaprijed pripremljene kriterije za ocjenu izlaganja.</p>

Naziv radionice	ZNAMENITOSTI
Metoda	<b>Video ili katalog</b>
Svrha/ciljevi	Poticati mlade u ruralnim područjima na istraživanje kulturne baštine i poštivanje tradicije te promicanje lokalne sredine uz pomoć ICT znanja i vještina.
Kratki opis	Sudionici istražuju kulturnu baštinu. Susreću se u tri radionice. Konačni proizvod je video ili katalog
Online alati	Zoom Canva Program Photos (za izradu videa)
Didaktička pomagala	Kamera (može i na telefonu); fotografije znamenitosti lokalne sredine
Preporučeni broj sudionika	6
Trajanje	3 radionice po 45 minuta

\*When we will have created project logo, we will include it on all project documentation

## KA2- Distance learning for vulnerable adults

<b>Korak po korak upute za radionicu</b>	<p><b>Radionica 1:</b></p> <p>Korak 1: Mentor predstavlja cilj radionica, predstavlja određenu okolinu i njegovu privlačnost uz pomoć ICT-a</p> <p>Korak 2: Sudionici biraju određene posebnosti svog lokalnog okruženja (npr. hranu, prirodne i kulturne znamenitosti, običaje...), te znamenitosti koje će katalogizirati ili prikazati u videu.</p> <p><b>Radionica 2:</b></p> <p>Korak 3: Raspravljaju o temi u parovima. Pokušavaju pronaći informacije putem interneta. Mentor može sugerirati sudionicima da fotografiraju i kombiniraju s osobnim/obiteljskim/javnim pričama itd. te da uključe povratne informacije (komentare) drugih ljudi iz lokalnog okruženja.</p> <p>Korak 4:</p> <p>Izrada kataloga ili videa</p> <p><b>Radionica 3:</b></p> <p>Predstavljanje njihovog konačnog paketa</p>
<b>Prilagodbe učenju na daljinu: na što trebamo обратити pažnju, moguće prepreke...</b>	Od sudionika se zahtijevaju određene informatičke vještine za izradu videa i njihovo prikazivanje drugim ljudima iz lokalnog okruženja uživo ili online ili za javno objavljivanje sadržaja, poput bloga, vloga ili YouTubea.

<b>Naziv radionice</b>	<b>UPRAVLJANJE VREMENOM</b>
<b>Metoda</b>	<b>Metoda analize</b>
<b>Svrha/ciljevi</b>	Bolje upravljanje našim vremenom kako bismo ga iskoristili učinkovitije
<b>Kratki opis</b>	Cilj ovog alata je da učenik ima bolju predodžbu o tome kako zapravo provodi svoje vrijeme i što može poduzeti kako bi svoje vrijeme provodio učinkovitije.
<b>Online alati</b>	Zoom
<b>Didaktička pomagala</b>	Upitnici (online ili na papiru), Excel
<b>Preporučeni broj sudionika</b>	6

\*When we will have created project logo, we will include it on all project documentation

## KA2- Distance learning for vulnerable adults

<b>Trajanje</b>	3 radionice po 45 minuta
<b>Korak po korak upute za radionicu</b>	<p>1. korak Učenik ispunjava obrazac 'Kako provodiš vrijeme'. Moraju to raditi cijeli tjedan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici prate svoje aktivnosti svaki sat. Važno je da zapišu kako su zapravo proveli vrijeme, što su radili i kako su to radili.</li> </ul> <p>2. korak Mentor raspravlja o izvješću studenta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Što mislite o vremenu provedenom ovaj tjedan?</li> <li>- Postoji li aktivnost na koju ste potrošili više (ili manje) vremena nego što biste željeli?</li> </ul> <p>3. korak Učenik ispunjava obrazac za praćenje vremena (Excel list). Na temelju rasporeda koji su ispunili u koraku 1 procjenjuju prosječno vrijeme koje provode spavajući, prosječno vrijeme koje provode radeći i prosječno vrijeme koje provode u slobodno vrijeme tijekom jednog dana. List zatim izračunava kolичinu vremena koje studenti još imaju na raspolaganju za učenje.</p> <p>4. korak Analizirati što bi studenti promijenili u 4 kategorije: društvena, osobna, profesionalna i zdravstvena</p> <p>5. korak Na temelju znanja koje su do sada stekli o načinu na koji provode vrijeme, učenici planiraju kako će provesti sljedeći tjedan – organizirajući svoje vrijeme.</p> <p>6. korak Na kraju svakog dana učenik zapisuje kratku refleksiju. Jesam li izvršio sve aktivnosti prema planu? Ako da, koje ste radnje poduzeli kako biste bili sigurni da se držite svog planiranja? Ako niste, koji je bio razlog da vaš dan nije prošao kako ste planirali? Koje radnje biste mogli poduzeti kako biste se pridržavali svog planiranja?</p>
<b>Prilagodbe učenju na daljinu: na što trebamo obratiti pažnju, moguće prepreke...</b>	

<b>Naziv radionice</b>	TRIZ
<b>Metoda</b>	<b>Kreativno rješavanje problema</b>

\*When we will have created project logo, we will include it on all project documentation

## KA2- Distance learning for vulnerable adults

<b>Svrha/ciljevi</b>	Razviti kreativno mišljenje i proširiti sustavan pristup rješavanju problema
<b>Kratki opis</b>	Razmišljanje o tome kako koristiti bilo koju stvar ili objekt koristeći maštu sudionika.
<b>Online alati</b>	Zoom
<b>Didaktička pomagala</b>	Papir, olovka
<b>Preporučeni broj sudionika</b>	6-10
<b>Trajanje</b>	45 min
<b>Korak po korak upute za radionicu</b>	<p>Korak 1. Mentor pokazuje predmet i traži od sudionika da osmisle 20 primjera kako koristiti taj predmet u svakodnevnom životu (uključujući nerealne načine). Sudionici to čine pojedinačno.</p> <p>Korak 2. Nakon 10 minuta svi sudionici dijele svoje ideje s grupom i međusobno slave kreativnost.</p>
<b>Prilagodbe učenju na daljinu: na što trebamo obratiti pažnju, moguće prepreke...</b>	Ova metoda se može koristiti za rješavanje problema. U ovom slučaju sudionici nude neki problem za rješavanje. Rješavanje problema moglo bi se staviti u kategoriju (zabavno, nerealno, kreativno, realno...) Moguć je i rad u paru.

<b>Naziv radionice</b>	DA, I...
<b>Metoda</b>	<b>Edukativna didaktička igra</b>
<b>Svrha/ciljevi</b>	Sudionici će učiti kroz igru inspiriranu improv komedijom
<b>Kratki opis</b>	Sudionici koordinirano i moderirano prolaze kroz različite teme vezane uz nastavu
<b>Online alati</b>	Zoom, MS Alati
<b>Didaktička pomagala</b>	Popis tema/pojmova predmeta
<b>Preporučeni broj sudionika</b>	3-6
<b>Trajanje</b>	45-60 min

\*When we will have created project logo, we will include it on all project documentation

## KA2- Distance learning for vulnerable adults

<b>Korak po korak upute za radionicu</b>	1. Nakon predavanja sudionici se upoznaju s pravilima i dobivaju upute 2. Sudionici započinju s temom i nastavljaju jedan po jedan dok unaprijed određeno vrijeme ne istekne ili dok se svi termini/teme ne iskoriste
<b>Prilagodbe učenju na daljinu: na što trebamo obratiti pažnju, moguće prepreke...</b>	Moderator treba provjeriti poštuju li se pravila i jesu li sve teme korištene Poteškoća je u tome što sudionici moraju biti vrlo koncentrirani da zapamte detalje kako bi nastavili igru.

\*When we will have created project logo, we will include it on all project documentation