

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

1. Γενική – εξ αποστάσεως εκπαίδευση για αυτούς που εγκατέλειψαν το σχολείο

Η πρόωρη εγκατάλειψη του σχολείου αποτελεί εμπόδιο για την οικονομική ανάπτυξη και την απασχόληση. Παρεμποδίζει την παραγωγικότητα και την ανταγωνιστικότητα και τροφοδοτεί τη φτώχεια και τον κοινωνικό αποκλεισμό. Με το συρρικνούμενο εργατικό δυναμικό της, η Ευρώπη πρέπει να χρησιμοποιήσει πλήρως το ανθρώπινο δυναμικό της. Οι νέοι που εγκαταλείπουν πρόωρα την εκπαίδευση και την κατάρτιση είναι βέβαιο ότι δεν έχουν δεξιότητες και προσόντα. Αντιμετωπίζουν υψηλότερο κίνδυνο ανεργίας, κοινωνικού αποκλεισμού και φτώχειας.¹

Πολλά σχολεία για εκπαίδευση ενηλίκων έχουν εμπειρία σε τάξεις για άτομα που εγκαταλείπουν το σχολείο στο πρόγραμμα Δημοτικό Σχολείο για Ενήλικες. Λόγω του COVID-19 και του κλεισίματος σχολείων και δημόσιων οργανισμών, η υπάρχουσα μαθησιακή κρίση έχει αυξηθεί. Εξαιτίας των άστατων κοινωνικών και οικονομικών συνθηκών, αρκετοί συμμετέχοντες στο πρόγραμμα αυτό αποκλείστηκαν από τη δυνατότητα παρακολούθησης του προγράμματος. Παρόλα αυτά, οργανώνοντας μαθήματα για όσους έχουν εξοπλισμό στο σπίτι, οι συμμετέχοντες μπορούσαν να συμμετάσχουν στο μάθημα μέσω του Zoom. Με αυτήν την προσέγγιση, σίγουρα διασφαλίζουμε μια ευκολότερη μετάβαση στο σχολείο. Σε ορισμένες περιπτώσεις, τα παραδείγματα σε αυτό το πακέτο δεν μπορούσαν να εφαρμοστούν ως δραστηριότητες εξ αποστάσεως εκπαίδευσης. Αυτό συνέβη επειδή ακόμη και κατά τη διάρκεια της απαγόρευσης κυκλοφορίας, αυτοί οι οργανισμοί δεν είχαν άδεια από την εθνική τους υπηρεσία για την επαγγελματική εκπαίδευση και την εκπαίδευση ενηλίκων. Επίσης, λόγω των περιορισμένων ψηφιακών ικανοτήτων των συμμετεχόντων δεν ήταν πάντα δυνατό.

Η διδασκαλία μέσω Zoom κατά τη διάρκεια του COVID-19 χαρακτηρίστηκε από πολλά σχολεία κυρίως από μειωμένο κίνητρο συμμετοχής, συμμετοχή χωρίς τη χρήση κάμερας ή ακόμη και μικροφώνου και τη συμμετοχή μικρότερου αριθμού συμμετεχόντων. Οι δάσκαλοι παρείχαν στους συμμετέχοντες πολύ υλικό για αυτομάθηση, αλλά οι συμμετέχοντες σε αυτό το πρόγραμμα δεν έχουν ιδιαίτερα ανεπτυγμένες μαθησιακές ικανότητες, επομένως αυτή η μέθοδος δεν συνέβαλε πολύ στη βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων. Η ατομική υποστήριξη μέσω Zoom ή άλλων εργαλείων τηλεδιάσκεψης αποδείχθηκε πολύ παραγωγική, δηλαδή η προσφορά ατομικής υποστήριξης εκμάθησης. Ένα θετικό αποτέλεσμα είναι να υπάρχει τεχνική βοήθεια κατά τη διάρκεια των περισσότερων μαθημάτων. Αυτό θα βελτιώσει την εφαρμογή του προγράμματος.

2. Χαρακτηριστικά και περιορισμοί της ομάδας στόχου

Οι νέοι με ελλιπή εκπαίδευση (που εγκαταλείπουν το σχολείο) αποτελούν μια από τις πιο ευάλωτες ομάδες-στόχους. Τα άτομα που προέρχονται από κοινωνικά και οικονομικά αδύναμες οικογένειες είναι πιο επιρρεπή να εγκαταλείψουν το σχολείο. Οι νέοι που εγκαταλείπουν το εκπαιδευτικό σύστημα πριν αποκτήσουν επαγγελματική κατάρτιση αντιμετωπίζουν πολλές προκλήσεις. Εκτός από την κοινωνική τους ευαλωτότητα και την έλλειψη υποστήριξης για να συνεχίσουν την εκπαίδευσή τους, δεν διαθέτουν επίσης δεξιότητες που θα τους βοηθούσαν να ξεπεράσουν την τρέχουσα κατάστασή τους. Λόγω της έλλειψης βασικής εκπαίδευσης, στερούνται λειτουργικού γραμματισμού, με αποτέλεσμα να έχουν

¹ https://ec.europa.eu/info/sites/default/files/european-semester_thematic-factsheet_early-school-leavers_en_0.pdf

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

λιγότερες ευκαιρίες απασχόλησης και οικονομικές ευκαιρίες. Λόγω του γεγονότος ότι δεν διαθέτουν πολλές ικανότητες για να ανταγωνιστούν στην αγορά εργασίας, είναι πιο δύσκολο για αυτούς να βρουν εργασία, γεγονός που προκαλεί απογοήτευση, (προσωπική) δυσαρέσκεια, έλλειψη κινήτρων και αίσθημα αποξένωσης και κατωτερότητας.

Υπάρχουν τέσσερις κύριες κατηγορίες χαρακτηριστικών εγκατάλειψης σχολείου: δημογραφική, κοινωνική και οικογενειακή, αποκλίνουσα συμπεριφορά στην κοινωνία και στο σχολείο. Μερικά από τα πιο κοινά χαρακτηριστικά της εγκατάλειψης περιλαμβάνουν εθνικότητα, χαμηλή κοινωνικοοικονομική θέση, προέλευση από μονογονεϊκή οικογένεια, υψηλό ποσοστό απουσιών, πειθαρχικά προβλήματα, διατήρηση βαθμών, χαμηλές ακαδημαϊκές επιδόσεις και χαμηλές βαθμολογίες σε τεστ επίδοσης. Επίσης, υπάρχει ο ρόλος της οικογένειας στην απόφαση ενός μαθητή να εγκαταλείψει το σχολείο και ο αντίκτυπος της επιρροής των συνομηλίκων, καθώς και τα υποσιτισμένα παιδιά ή τα παιδιά που πρέπει να πάνε στη δουλειά λόγω του φτωχού περιβάλλοντος όπως επίσης και ο κοινωνικός αποκλεισμός.

Η σχολική εγκατάλειψη εκδηλώνεται ιδιαίτερα σε υποανάπτυκτες και αναπτυσσόμενες χώρες στις οποίες το φαινόμενο παρατηρείται μεταξύ των τελευταίων ετών της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Στα εκβιομηχανιζόμενα έθνη η εγκατάλειψη συμβαίνει στην τριτοβάθμια εκπαίδευση ή στις πανεπιστημιακές σπουδές.

Η εγκατάλειψη μπορεί να ταξινομηθεί: ανάλογα με τη διάρκεια (προσωρινή ή οριστική - υπάρχουν μαθητές που επιστρέφουν στην τάξη μετά από μια περίοδο, ενώ άλλοι εγκαταλείπουν οριστικά το σύστημα), ανάλογα με το μέγεθος (σε ορισμένες περιπτώσεις η εγκατάλειψη δεν δίνεται ως ολόκληρη λόγω μεταφοράς μαθητή σε άλλο εκπαιδευτικό ίδρυμα), ανάλογα με τη στιγμή που συμβαίνει (αυτό εξαρτάται από την πορεία που έχει κάνει ο μαθητής και το εκπαιδευτικό επίπεδο που έχει φτάσει: προσχολική, πρωτοβάθμια, δευτεροβάθμια, τριτοβάθμια ή πανεπιστημιακή).

Η εγκατάλειψη βρίσκει διάφορες αιτίες που εξηγούν το φαινόμενο. Οι δύο βασικές αιτίες είναι η ενδοσχολική και η εξωσχολική. Η ενδοσχολική έχει να κάνει με τα αίτια ή τους εσωτερικούς παράγοντες του μαθητή. Μεταξύ αυτών είναι: προβλήματα συμπεριφοράς, μαθησιακά προβλήματα, συναισθηματικές διαταραχές, έλλειψη κινήτρων ή/και ενδιαφέροντος, ενεργή κοινωνική ζωή μετά το σχολείο, μικρή ταύτιση με το σχολείο, χαμηλή επίδοση, επανάληψη. Εξωσχολικά - εξωτερικά αίτια, από τα κοινωνικοοικονομικά έως τα οικεία: εισαγωγή στην εργασία (λόγω των οικονομικών προβλημάτων της οικογένειας, ο μαθητής βλέπει την ανάγκη να εργαστεί και επομένως εγκαταλείπει το σχολείο), εγκυμοσύνη, οι γονείς έχουν χαμηλές προσδοκίες σχετικά με την ακαδημαϊκή εκπαίδευση, γονείς που δεν έχουν λάβει εκπαίδευση, έλλειψη σταθερής κατοικίας, ανεπαρκές εισόδημα στο σπίτι, σχολεία που βρίσκονται σε μεγάλες αποστάσεις (τα παιδιά πρέπει να διανύσουν πολλά χιλιόμετρα μέχρι να φτάσουν στον προορισμό τους, αυτό επηρεάζει την τακτική παρακολούθηση των μαθημάτων), την εγκατάλειψη άλλων συγγενών, περιορισμένη συζήτηση για το σχολείο.

Όσοι βρίσκονται εκτός εκπαιδευτικού συστήματος ανήκουν σε ομάδες ανέργων και κοινωνικά αποκλεισμένων. Επίσης, αυτά τα άτομα μπορεί να είναι μέρος εγκληματικών και βίαιων ομάδων. Η έλλειψη εκπαίδευσης εμποδίζει τους άνδρες και τις γυναίκες να μπορέσουν να ξεφύγουν από τη φτώχεια επειδή δεν έχουν τις ψυχικές ή σωματικές ικανότητες να επιδιώξουν μια σταθερή και καλά αμειβόμενη εργασία. Στη συνέχεια, υπάρχει μείωση στην ανάπτυξη των οικονομικών.

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

3. Παρακίνηση της ομάδας στόχου για να προσεγγίσουν δραστηριότητες εξ αποστάσεως εκπαίδευσης

Τα άτομα που εγκαταλείπουν το σχολείο και τελικά επιλέγουν να συνεχίσουν την εκπαίδευση και να επιστρέψουν στο εκπαιδευτικό σύστημα, έχουν αρκετά κίνητρα για αυτό. Συνήθως, το κάνουν επειδή ανακάλυψαν ότι θα μπορούσαν να βρουν μια ή καλύτερη απασχόληση όταν τελειώσουν το δημοτικό/λύκειο. Μερικές φορές, είναι όταν έχουν συνέλθει από οικογενειακά προβλήματα ή τρομερά ατυχήματα που τους συνέβησαν και τους οδήγησαν να εγκαταλείψουν το σχολείο. Το κυριότερο είναι ότι όταν κάποιος που εγκαταλείπει το σχολείο αποφασίζει να το τελειώσει, συνήθως το πετυχαίνει.

Η ομάδα στόχου των συμμετεχόντων σε δραστηριότητες εξ αποστάσεως εκπαίδευσης πρέπει να έχει κίνητρο για μάθηση, επομένως είναι πολύ σημαντικό να δημιουργηθεί ένα περιβάλλον στο οποίο αυτοί οι συμμετέχοντες να αισθάνονται ασφαλείς και αποδεκτοί.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τις ακόλουθες προσεγγίσεις:

- Χρήση γνωστών ψηφιακών πλατφορμών και εργαλείων (Viber, Facebook Messenger)
- Εκμάθηση ή βοήθεια στη χρήση νέων ψηφιακών εργαλείων και πλατφορμών (π.χ. συνέδριο Zoom)
- Εργασία σε ομάδες: διαφορετική εξέλιξη των συμμετεχόντων
- Προώθηση της αλληλοβοήθειας - αυτοί που προοδεύουν γρηγορότερα βοηθούν αυτούς που προοδεύουν πιο αργά
- Οι συμμετέχοντες συμμετέχουν στον σχεδιασμό του μαθησιακού περιεχομένου.

4. Μέθοδοι εξ αποστάσεως εκπαίδευσης για άτομα που εγκατέλειψαν το σχολείο

Όνομα εργαστηρίου	ΚΥΚΛΟΣ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ
Μέθοδος	ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΜΟΝΟ
Σκοπός/στόχοι	Να κερδίσει το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για κάθε θέμα και να εξασκήσει τις επικοινωνιακές δεξιότητες
Σύντομη περιγραφή	Οι συμμετέχοντες κάνουν συζήτηση με βάση μόνο ερωτήσεις
Διαδικτυακά εργαλεία	Zoom

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

Διδακτικά βοηθήματα	/
Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων	4-6
Διάρκεια	15 λεπτά το πολύ
Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο	1. Ο μέντορας επιλέγει ένα θέμα (ιστορία, γεωγραφία...) και μοιράζεται ένα κείμενο, σύντομο βίντεο ή ταινία για το επιλεγμένο θέμα 2. Ο μέντορας κάνει ένα παράδειγμα στη σύντομη ιστορία πώς να κάνετε μια ερώτηση (κάνει λίγες ερωτήσεις στη σειρά) 3. Οι συμμετέχοντες προετοιμάζουν ερωτήσεις σε 10 λεπτά χρησιμοποιώντας πληροφορίες που βρήκαν στο Διαδίκτυο για να σχηματίσουν την ερώτηση 4. Ο μέντορας αλλάζει την προβολή των συμμετεχόντων σε προβολή τάξης (ρύθμιση στο Zoom – Immersive view) 5. Καθοδηγεί τους συμμετέχοντες (δεξιόστροφα) και θέτει τους κανόνες επικοινωνίας
Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...	1. Σε περίπτωση μη έμπνευσης, ο συμμετέχων μπορεί να παραλείψει να κάνει ερωτήσεις 2 φορές πριν βγει εκτός παιχνιδιού

Όνομα εργαστηρίου	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ
Μέθοδος	Επίδειξη
Σκοπός/στόχοι	Μάθηση/ επίτευξη οργάνωσης, κοινωνικοποίησης, συνεργασίας, ομαδικής συνοχής
Σύντομη περιγραφή	Οι συμμετέχοντες στην κουζίνα μαθαίνουν μέσα από το να κάνουν, επιτυγχάνοντας συνοχή, μαθαίνουν διαφορετικά τοπικά στυλ μαγειρικής και απολαμβάνουν τις διαφορές.
Διαδικτυακά εργαλεία	Zoom, MS Teams
Διδακτικά βοηθήματα	Υλικά, κατσαρόλες, εξοπλισμός κουζίνας

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων	6-8
Διάρκεια	4 ώρες
Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο	*Ο μέντορας ενημερώνει εκ των προτέρων τους συμμετέχοντες για τα υλικά και τη συνταγή 1. Χαιρετά τους συμμετέχοντες 2. Παιχνίδι γνωριμίας - ομαδοποίηση ανά μπαχαρικό- οι συμμετέχοντες επιλέγουν ένα τοπικό μπαχαρικό και στη συνέχεια χωρίζονται σε ομάδες/δωμάτια 3. Δίνει οδηγίες 4. Ομαδοποίηση και επιλογή συστατικών και συνταγών - οι συμμετέχοντες επιτρέπεται να αλλάξουν δύο συστατικά 5. Ο μέντορας δίνει οδηγίες και παρακολουθεί τις ομάδες και τη διαδικασία 6. Κατά τη διάρκεια του μαγειρέματος, οι συμμετέχοντες ενθαρρύνονται να μοιραστούν συναισθήματα και ιστορίες 7. Οι συμμετέχοντες τρώνε μαζί και αναστοχάζονται την εμπειρία
Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...	Όλοι πρέπει να προχωρούν με τον ίδιο ρυθμό Έλεγχος για αλλεργίες Ο μέντορας πρέπει να έχει δεξιότητες μαγειρικής

Όνομα εργαστηρίου	KART ΠΟΣΤΑΛ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ
Μέθοδος	ΜΕΘΟΔΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ, ΑΝΤΙΛΗΨΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΟΣ
Σκοπός/στόχοι	Γράφοντας μια καρτ ποστάλ/γράμμα στον μελλοντικό τους εαυτό, οι συμμετέχοντες συνειδητοποιούν γιατί (δεν) μελετούν και συνειδητοποιούν πώς οι σπουδές μπορούν να βοηθήσουν στην επίτευξη των στόχων της ζωής τους. Ο στόχος είναι να παρακινηθούν οι συμμετέχοντες να σχεδιάσουν το μέλλον τους και να επιτύχουν τους στόχους τους στη μάθηση.
Σύντομη περιγραφή	Το εργαλείο αυτό χρησιμοποιείται συχνά και κυρίως στην αρχή της παρέμβασης. Υπάρχουν διάφοροι τρόποι χρήσης του

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

	εργαλείου, e-mail, καρτ ποστάλ, επιστολή κ.λ.π. Οι συμμετέχοντες το βρίσκουν διασκεδαστικό και λίγο δύσκολο να γράφουν στον εαυτό τους αλλά είναι ενθουσιασμένοι που θα λάβουν πίσω τα δικά τους γράμματα κάποια μέρα στο μέλλον. Το εργαλείο χρησιμοποιείται για τη βελτίωση της ικανότητας των συμμετεχόντων να κοιτάζουν μπροστά και να επιτυγχάνουν στόχους. Η ανταμοιβή έρχεται όταν λάβουν πίσω το δικό τους κείμενο και έχουν τη δυνατότητα να αναλογιστούν τη δική τους διαδικασία μάθησης/ανάπτυξης.
Διαδικτυακά εργαλεία	Zoom
Διδακτικά βοηθήματα	Futureme.org
Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων	Κανένας περιορισμός
Διάρκεια	30–60 λεπτά
Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο	Οι συμμετέχοντες μπορούν να επιλέξουν μια καρτ ποστάλ από μια συλλογή με διαφορετικά μοτίβα και χρώματα. Δίνετε οδηγίες στους συμμετέχοντες να γράψουν μια καρτ ποστάλ στον εαυτό τους στο μέλλον. Υπάρχει επίσης η επιλογή να ζητήσετε από τους συμμετέχοντες να στείλουν ένα e-mail στον εαυτό τους.
Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...	• Οδηγίες για εκπαιδευτικούς • Παράδειγμα οδηγιών για τους συμμετέχοντες

Όνομα εργαστηρίου	ROSEHIP
Μέθοδος	Ασκήσεις για την ανάπτυξη του προβληματισμού και την υπέρβαση της αποξένωσης
Σκοπός/στόχοι	Να ενθαρρύνει τη διαδικασία του αναστοχασμού, να υποστηρίξει την ανάπτυξη της αναλυτικής και στοχαστικής σκέψης και να επιτρέψει την εφαρμογή της εμπειρίας ζωής για περαιτέρω ανάπτυξη.
Σύντομη περιγραφή	Αυτή η άσκηση βασίζεται στη μεταφορά της τριανταφυλλιάς και επιτρέπει τον προβληματισμό και τη δέσμευση του μαθητή μέσω δημιουργικού εργαλείου.

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

Διαδικτυακά εργαλεία	Οποιοδήποτε διαδικτυακό εργαλείο τηλεδιάσκεψης
Διδακτικά βοηθήματα	Χαρτί, μολύβια ή μαρκαδόροι ή χρώματα, smartphone
Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων	Οποιοσδήποτε
Διάρκεια	Μέχρι 60 λεπτά
Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο	1. Ζητήστε από τους συμμετέχοντες να πάρουν ένα φύλλο χαρτιού, μαρκαδόρους ή μολύβια και να σχεδιάσουν ένα τριαντάφυλλο με αγκάθια στο κοτσάνι του και ευδιάκριτα πέταλα στα μπουμπούκια. - Τα τριαντάφυλλα μπορούν να έχουν όσα πέταλα και αγκάθια θέλουν οι μαθητές. Θα πρέπει όμως να έχουν υπόψη τους ότι: α) Κάθε αγκάθι σημαίνει κάποια δυσκολία (παράγοντας κινδύνου) στη ζωή τους. Στη βάση του αγκαθιού, ζητήστε από τους μαθητές να γράψουν μια λέξη-κλειδί που να υποδηλώνει τη δυσκολία που αντιμετωπίζουν και στην άκρη του αγκαθιού τι θα τους βοηθήσει να την ξεπεράσουν (ένας παράγοντας προστασίας). Το μήκος του αγκαθιού μπορεί να υποδηλώνει τον βαθμό δυσκολίας. β) Κάθε πέταλο σημαίνει πώς οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να εφαρμόσουν τις δυνάμεις τους και την προηγούμενη εμπειρία τους από την αντιμετώπιση των αναφερόμενων δυσκολιών για την προώθηση και την επίτευξη των στόχων τους. 2. Ζητήστε από τους συμμετέχοντες να κάνουν μια παύση για να σκεφτούν, να αναλύσουν την εμπειρία και να γράψουν τις πιο σημαντικές πτυχές του τριαντάφυλλου. 3. Ζητήστε από τους συμμετέχοντες να μοιραστούν αυτό που δημιούργησαν σε ζευγάρια ή σε τριάδες.
Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...	Έλεγχος αν είναι όλοι προετοιμασμένοι - διδακτικά βοηθήματα

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

Όνομα εργαστηρίου	ΔΕΙΧΝΩ ΚΑΙ ΛΕΩ
Μέθοδος	Μέθοδος παρατήρησης, αντίληψης και συναισθήματος
Σκοπός/στόχοι	Για να γνωριστούν καλύτερα, να συνδεθεί η ομάδα, θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί ως εμψύχωση
Σύντομη περιγραφή	Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να τραβήξουν μια φωτογραφία ενός προσωπικού τους αντικειμένου πριν από τη βιντεοκλήση. Κατά τη διάρκεια της βιντεοκλήσης, οι συμμετέχοντες θα πρέπει να μαντέψουν ποια φωτογραφία ανήκει σε ποιον.
Διαδικτυακά εργαλεία	Zoom, Teams
Διδακτικά βοηθήματα	Κάμερα/τηλέφωνο Πρότυπο Show and Tell https://www.mural.co/templates/show-and-tell
Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων	5-10
Διάρκεια	45 λεπτά το πολύ
Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο	Ζητήστε από τους συμμετέχοντες να τραβήξουν μια φωτογραφία ενός από τα προσωπικά τους αντικείμενα πριν από τη βιντεοκλήση και να την ανεβάσουν στον υπολογιστή τους για εύκολη πρόσβαση αργότερα. Στη συνέχεια, δημιουργήστε μια τοιχογραφία από το πρότυπο Show and Tell στο MURAL και ετοιμάστε την για κοινή χρήση κατά τη διάρκεια της συνεδρίας. Ζητήστε από όλους να ανεβάσουν μια φωτογραφία του προσωπικού τους αντικειμένου σε μια τοιχογραφία – μην προσθέσετε ακόμα τα ονόματα των συμμετεχόντων δίπλα από τα προσωπικά τους αντικείμενα. Μαντέψτε εκ περιτροπής ποιο αντικείμενο ανήκει σε ποιον και γιατί. Εναλλακτικά: τραβήξτε φωτογραφίες τα παπούτσια σας, το γεύμα σας, ανεβάστε αγαπημένα μουσικά κ.λ.π. και αφήστε τους άλλους να μαντέψουν σε ποιον ανήκει.

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...	• Οι συμμετέχοντες δεν κάνουν τις φωτογραφίες εκ των προτέρων ή δεν έχουν κάμερα. • Οι συμμετέχοντες μπορούν να αναζητήσουν τις φωτογραφίες στο διαδίκτυο. • Θα μπορούσε να γίνει με μουσική κ.λ.π. • Το εργαστήριο μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως εμψύχωση σε ευρύτερα θέματα (αξίες, συμπόνια, προσωπικότητα, πώς να φτιάξετε μια ποιοτική φωτογραφία).
---	---

Όνομα εργαστηρίου	ΑΞΙΕΣ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ
Μέθοδος	ΜΑΘΗΣΗ ΜΕΣΩ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ
Σκοπός/στόχοι	- ορισμός αξιών - αναγνώριση προκαταλήψεων, στερεοτύπων - σύνδεση με ανθρώπινα δικαιώματα και ελευθερίες, κατάκτηση βασικών εννοιών -εξοικείωση με ιστορικά γεγονότα (πόλεμοι, σκλαβιά, ρατσισμός...) και προσωπικότητες, παραβιάσεις δικαιωμάτων
Σύντομη περιγραφή	Οι συμμετέχοντες σκέφτονται τη σημασία των δικών τους αξιών, η εργασία σε ζευγάρια τους επιτρέπει να παρουσιάσουν τις απόψεις και τις παρατηρήσεις τους και ταυτόχρονα να αναγνωρίσουν πώς τους επηρεάζει μια διαφορετική γνώμη και γιατί. Αποκτημένες θεμελιώδεις έννοιες, ιστορικά γεγονότα, προσωπικότητες και παραβιάσεις των ανθρωπίνων δικαιωμάτων συνδέονται με τη βοήθεια παραδειγμάτων (εμβαθύνοντας τις παρουσιαζόμενες ιστορίες τους) που εκτέθηκαν κατά τη διάρκεια της εργασίας σε ζευγάρια.
Διαδικτυακά εργαλεία	Εφαρμογή ZOOM
Διδακτικά βοηθήματα	Ταινία στο YouTube
Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων	8

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

Διάρκεια	60 λεπτά (το εργαστήριο μπορεί να χωριστεί σε πολλά εργαστήρια ανάλογα με το θέμα)
Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο	1. Ο μέντορας κάνει μια σύντομη εισαγωγή για τις αξίες (τονίζει τις δικές του - λέει τι σημαίνει πολλά για αυτόν και ονομάζει την αξία από αυτά που είπε). Προσκαλεί επίσης τους άλλους να στοχαστούν. 2. Οι συμμετέχοντες παρακολουθούν μια σιωπηλή ταινία μικρού μήκους. Είναι σημαντικό η ταινία να μην περιέχει ομιλία ή υπότιτλους, ώστε ο κάθε συμμετέχων να μπορεί να σχηματίσει τη δική του γνώμη για την ταινία. 3. Οι συμμετέχοντες χωρίζονται σε ζευγάρια σε ηλεκτρονικές τάξεις για να πουν ο ένας στον άλλο πώς είδαν την ιστορία της ταινίας. Στο τέλος, προσπαθούν να ονομάσουν μία ή δύο αξίες από τις ιστορίες που παρουσιάζονται. 4. Οι συμμετέχοντες επιστρέφουν στην ηλεκτρονική τάξη. Με τη βοήθεια του Mentimeter σημειώνουν τις αξίες που επέλεξαν όταν εργάστηκαν σε ζευγάρια (ο δάσκαλος κάνει μια εκτύπωση οθόνης/ print screen του Mentimeter). 5. Ο εκπαιδευτικός συνδέει τις γραπτές αξίες με θεμελιώδη ανθρώπινα δικαιώματα ή κάτι άλλο (προσθέτει το αντίθετο νόημα στην ελευθερία – εξαναγκασμός, επιβολή, συνδέει τη δουλειά με την απαγόρευση της καταναγκαστικής εργασίας και αφηγείται την ιστορία ενός ιστορικού γεγονότος).
Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...	1. Κερδίστε το ενδιαφέρον του "ενοχλητικού" συμμετέχοντα - βρίσκουμε μια σύνδεση μεταξύ του παρουσιαζόμενου περιεχομένου και της συμπεριφοράς των συμμετεχόντων. Ένα σημείο επαφής που θα δώσει κίνητρο στον συμμετέχοντα να παρακολουθήσει τη δραστηριότητα. 2. Η ανενεργή ομάδα θα μπορούσε να ενθαρρύνεται με δικά μας παραδείγματα προσαρμοσμένα στην ομάδα στόχου (π.χ. τα περιστατικά στα εφηβικά μας χρόνια). 3. Το θέμα μπορεί να προσαρμοστεί σε διαφορετικά μαθήματα της τάξης: Ιστορία, Ψυχολογία κλπ. Μπορεί επίσης να κλείσει με αναστοχασμό.