

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE KOPRIVNICA

I Z V J E Š Ć E

o radu POU Koprivnica u 2025. godini

Koprivnica, veljača 2026. godine

Starogradska 1, 48000 Koprivnica
tel. 048 / 624 – 727
web. www.pou-kop.hr

SADRŽAJ:

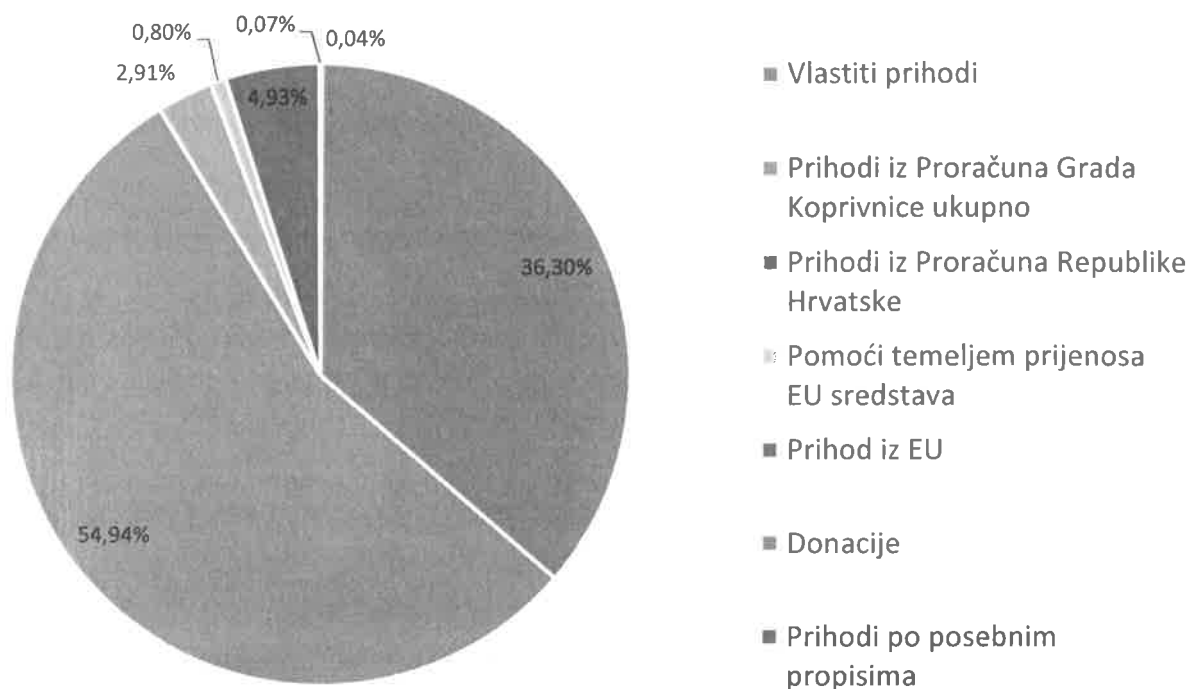
I. FINANCIRANJE.....	5
II. REALIZACIJA PROGRAMA PO DJELATNOSTIMA	6
1. GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST	6
2. KINOPRIKAZIVAČKA DJELATNOST	15
2.1. Posebni programi.....	15
2.2. Medijska i filmska pismenost.....	16
2.3. Kino u brojkama	17
3. OBRAZOVANJE	19
3.1. Programi obrazovanja odraslih za stjecanje mikrokvalifikacija i djelomičnih kvalifikacija financiranih putem vaučera i drugih izvora financiranja	19
3.2. Program osnovnog obrazovanja odraslih	20
3.3. Neverificirani programi	20
4. TJEDAN CJELOŽIVOTNOG UČENJA 2025.	21
5. MEĐUNARODNA AKTIVNOST UČILIŠTA U EU PROJEKTIMA	23
III. INVESTICIJSKO ULAGANJE	24
1. GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST / ZGRADA DOMOLJUB.....	24
2. OBRAZOVNA DJELATNOST / ZGRADA NA TRGU BANA JELAČIĆA.....	24
3. KINODJELATNOST / ZGRADA KINA VELEBIT	24
IV. GRAFIČKI PRIKAZI REALIZACIJE DJELATNOSTI UČILIŠTA U 2025. GODINI.....	25
V. ZAKLJUČAK.....	32

Privitak: IZVJEŠĆE O RADU ZA 2025. GODINU: FINANCIJSKI POKAZATELJI

I. FINANCIRANJE

Učilište je u 2025. godini djelatnost realiziralo s učešćem u omjeru 54,94% iz gradskog proračuna, 36,30% samofinanciranje iz vlastitih prihoda, 4,93% prihod iz EU, 0,80% pomoći temeljem prijenosa EU sredstava, 2,31% iz proračuna Republike Hrvatske, donacije 0,07%, 0,04% prihodi po posebnim propisima.

PRIHODI USTANOVE 2025.



II. REALIZACIJA PROGRAMA PO DJELATNOSTIMA

1. GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST

Odjel glazbeno-scenske kulture i amaterizma Pučkog otvorenog učilišta Koprivnica tijekom 2025. godine provodio je programe koji su realizirani uz podršku proračunskih sredstava Grada Koprivnice, Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, Županije Koprivničko-križevačke, Hrvatske udruge za zaštitu izvođačkih prava te vlastitim sredstvima. Suradnja je ostvarena s kazališnim kućama, umjetničkim organizacijama i glazbenim umjetnicima iz Hrvatske i inozemstva, udrugama i amaterskim društvima.

Tijekom 2025. godine ukupno je realizirano **22 kazališne predstave za građanstvo, u 23 izvedbe** od kojih: **12 kazališnih predstava za djecu u 13 izvedbi** koje je posjetilo **1.848 gledatelja**, dok je na **10 kazališnih predstava u 10 izvedbi organiziranim za odrasle bilo 1.842 gledatelja**, što ukupno čini **3.690 gledatelja**.

U dramskom programu za odrasle trudimo se obuhvatiti široku lepezu različitih programa, pri čemu nam je kvaliteta programa visoko na listi prioriteta. Stoga nastojimo kombinirati kvalitetne dramske naslove s komedijama, kako bismo zadovoljili različite ukuse naše publike. Za dječje dramske naslove uvijek biramo provjerena profesionalna kazališta upisana u očevidnik kazališta Ministarstva kulture.

Za djecu koja pohađaju dječje vrtiće, učenike osnovnih i srednjih škola tijekom 2025. organizirali smo 12 predstava u 27 izvedaba koje je pogledalo 5.948 djece. Učenicima koji dolaze iz obitelji slabijeg imovinskog stanja odobrene su besplatne ulaznice za predstave kako bi sva djeca imala jednaki pristup kulturnim događanjima.

Tijekom 2025. godine obilježili smo više važnih datuma u godini poput: Mjesec frankofonije, Svjetskog dana kazališta, Dan planete Zemlje, Mjeseca obitelji Zrinski, Međunarodni dan jazz glazbe, Europski dan parkova, Tjedan oralnog zdravlja, Dan medijske pismenosti, Svjetski dan glazbe, Svjetski dan mira i molitve, Svjetski dan mentalnog zdravlja, Međunarodni dan računovođa i financijskih djelatnika.

Obilježili smo Noć kazališta 2025. Dječjom predstavom „Božić s gospodinom Grincajgom“ kazališta Tvornica lutaka te „Početak“ Exit Teatra i Gradskog kazališta kristalna kocka vedrine Sisak.

Održali smo kazališne predstave na otvorenom (u dvorištu Domoljuba predstavu Brlog Umjetničke organizacije SHOOMA i gradskom parku predstavu Bajka za van: Crvenkapica, vuk i baka – Teatar Poco Loco). Predstavu za bebe u produkciji Mala scena – Kako pjeva svijet.

Za učenike osnovnih škola organizirali smo interaktivnu igru „Lov na blago Domoljuba“ uz pomoć aplikacije Action bound.

Tijekom 2025. godine smo omogućili učenicima Umjetničke škole „Fortunat Pintarić“ da bez naknade koriste koncertni klavir za uvježbavanje programa za natjecanja. Nastavili smo s programom „Moj Domoljub“ za učenike osnovnih škola, te smo podijelili 66 „Sjećanja na prvu predstavu“.

Što se tiče glazbenog dijela programa, organizirali smo čak 11 **koncerata**. Ukupno je na tim koncertima bilo **1.279 posjetitelja**.

Ministarstvo kulture i medija sufinanciralo je programe kazališne djelatnosti s 6.000,00 eura i koncertne djelatnosti s 4.000,00 eura, dok smo od Koprivničko-križevačke županije dobili 1.000,00 eura za održavanje koncerta „Voila a la Travershe!“ te 1.000,00 eura za organiziranje predstave „Kako pjeva svijet“ Kazališta Mala scena. Od Hrvatske udruge za zaštitu izvođačkih prava HUZIP dobili smo 700,00 eura za Ciklus koncerata u Domoljubu.

Tablični prikaz programa održanih u 2025. slijedi u nastavku:

VRSTA PROGRAMA	BROJ PROGRAMA	BROJ IZVEDBI	UKUPAN BROJ GLEDATELJA
Dramski program za odrasle/scenski program	10	10	1.842
Dramski program za djecu	12	13	1.848
Dramski program organiziran polaznike vrtića i osnovnih škola	12	27	5.948
Glazbeni program	11	11	1.279
Korištenje dvorane Domoljub	71	71	15.740
UKUPNO	116	132	26.657

Detaljan tablični prikaz programa slijedi u nastavku:

A) Dramski program za odrasle

RED. BR.	SADRŽAJ	DATUM	BROJ GLEDATELJA
1.	Iza paravana , Kazalište KNAP	16.1.2025.	161
2.	Ništa bez reklame , ZIA Production	6.2.2025.	301
3.	Festival smijeha: Godišnjica mature , Kerekesh Teatar	12.3.2025.	324
4.	Mjesec posvećen obitelji Zrinski: Ana Katarina , Fun Da Mental – binauralna predstava	10.4.2025.	54
5.	Rulet , B-glad produkcija	28.5.2025.	244
6.	Zabranjeno smijanje , Teatar Gavran	18.9.2025.	220
7.	Dan računovođa i financijskih djelatnika: Pustolovine kreativnih knjigovođa , Teatar Rugantino	30.10.2025.	160
8.	Tako sam , Kazališna družina Oberon Koprivnica	6.11.2025.	148
9.	Noć kazališta: Početak , Teatar Exit i Gradsko kazalište Kristalna kocka vedrine Sisak	15.11.2025.	100
10.	Gastarbajterski tango , Kazališna družina Maro	10.12.2025.	130

Ukupno predstava: 10

Ukupno izvedbi: 10

Ukupno gledatelja: 1.842

B) Dramski program za djecu

RED. BR.	SADRŽAJ	DATUM	BROJ GLEDATELJA
1.	Bajka sva od šećera, Kazalište Virovitica i Gradsko kazalište „Joza Ivakić“ Vinkovci	20.1.2025.	198
2.	Zvukolika šuma, Teatar Puna kuća	5.3.2025.	165
3.	Svjetski dan kazališta: Baby Lasagna: Mačke i spačke, Petit Teatar	27.3.2025.	329
4.	Dan planeta Zemlje: Šuć muć priča, Kazalište Mala scena	22.4.2025.	165
5.	Lisica i roda, Teatar Naranča	12.5.2025.	189
6.	Europski dan parkova: Priča za van: Crvenkapica, vuk i baka Teatar Poco Loco u 11:00 sati	24.5.2025.	60
7.	Europski dan parkova: Priča za van: Crvenkapica, vuk i baka Teatar Poco Loco u 12:30 sati	24.5.2025.	53
8.	Brlog, Koncertna predstava, Umjetnička organizacija SHOOMA	5.6.2025.	68
9.	Buđenje – Teatar Poco Loco	5.9.2025.	110
10.	Predstava za bebe: Kako pjeva svijet, Kazalište Mala scena	22.10.2025.	65
11.	Noć kazališta: Božić s gospodinom Grincajgom, Tvornica lutaka	15.11.2025.	121
12.	Božićni dar – Tvornica lutaka	4.12.2025.	325

Ukupno predstava: 12

Ukupno izvedbi: 13

Ukupno gledatelja: 1.848

C) Organizirane kazališne predstave za vrtiće, osnovne škole i srednje škole

RED. BR.	SADRŽAJ	DATUM	BROJ GLEDATELJA
1.	U potrazi za Ivanom – Max Teatar Zaprešić	13.1.2025.	267
2.	Sjetite me se 2022 – Teatar Poezije	30.1.2025.	234
3.	Tjedan oralnog zdravlja: Zubić vila, Teatar Naranča (3 izvedbe)	10.2.2025.	627
4.	Dan planete Zemlje: Tarzan – Teatar Naranča (3 izvedbe)	15.4.2025.	759

5.	Pačja škola – Dramska grupa DV Tratinčica (3 izvedbe)	8.5.2025.	620
6.	Obilježavanje dana medijske pismenosti: Abeceda interneta , Fun Da Mental	28.5.2025.	266
7.	Tarzan , Teatar Naranča (3 izvedbe)	24.9.2025.	602
8.	Svjetski dan mentalnog zdravlja: DAR , Soba 2 i Scena Gorica	10.10.2025.	178
9.	DAR , Soba 2 i Scena Gorica	23.10.2025.	497
10.	Alisa u zemlji čudesa , Teatar Naranča (3 izvedbe)	13.11.2025.	533
11.	Alisa u zemlji čudesa , Teatar Naranča (4 izvedbe)	14.11.2025.	1070
12.	Božićna potraga , HIT Teatar (2 izvedbe)	2.12.2025.	295

Ukupno predstava: 12

Ukupno izvedbi: 27

Ukupno gledatelja: 5.948

D) Glazbeni program

RED. BR.	SADRŽAJ	DATUM	BROJ GLEDATELJA
1.	Obilježavanje mjeseca frankofonije – Voila a La Travershe! FreeDA Nera Immortelle	17.3.2025.	139
2.	Vedran Ružić Trio	25.3.2025.	33
3.	Vlatko Stefanovski ft. Hojsak & Novosel	8.4.2025.	327
4.	Međunarodni dan jazz glazbe: Bruna Matić Quintet	23.4.2025.	59
5.	Metaklapa	16.5.2025.	115
6.	Uoči svjetskog dana glazbe i Svjetskog dana mira i molitve Jasmina Petrović i Amar Amarni: The Spiral of time	13.6.2025.	50
7.	Ljeto na Zrinskom: Zoran Majstorović Quartet	9.7.2025.	68
8.	Klezmer Trio	19.9.2025.	30
9.	Gudački kvartet Sebastian	28.10.2025.	55
10.	Dan grada Koprivnica: Zoran Predin Damirov Django group	4.11.2025.	336

11.	Ansambl Responsorium	10.11.2025.	67
-----	----------------------	-------------	----

Ukupno programa: 11

Ukupno gledatelja: 1.279

E) Korištenje dvorane „Domoljub“

RED. BR.	SADRŽAJ	DATUM	BROJ POSJETITELJA
1.	Mali Shakespeare – Kazalište Oberon	24.1.2025.	135
2.	Andelka – Šta me opet snađe, Incognito Agency Pula	3.2.2025.	321
3.	DV Tratinčica – Dramska igraonica „Čarobna kutija“ i Glazbena igraonica „Notice“ – Predstava Ježeva kućica – Generalna proba	5.2.2025.	43
4.	DV Tratinčica – Dramska igraonica „Čarobna kutija“ i Glazbena igraonica „Notice“ – Predstava Ježeva kućica	5.2.2025.	296
5.	Zajednica kulturno – umjetničkih udruga Koprivničko – križevačke županije – Seminar tradicijskih glazbala pod vodstvom Stjepana Večkovića u Maloj sceni	16.2.2025.	12
6.	Ivo Kovač Kaj i prijatelji – Bluz klub Koprivnica	25.2.2025.	69
7.	Rajnard Hrašćanec – Bariton i bajke	26.2.2025.	276
8.	Umjetnička škola „Fortunat Pintarić“ Koprivnica – Koncert pod maskama	4.3.2025.	162
9.	Tin i Zuhra – premijera „Kad u vojsku pođem“	6.3.2025.	333
10.	Koncert „Ništa se neće vratiti – Glazbene stanice i priče“ Damir Urban	14.3.2025.	336
11.	Mali Shakespeare – Kazalište Oberon	18.3.2025.	330
12.	Umjetnička škola „Fortunat Pintarić“ – koncertna produkcija učenika škole	7.4.2025.	76
13.	Revija nošnji Zajednice kulturno umjetničkih udruga Koprivničko – križevačke županije	12.4.2025.	260

14.	Generalna proba povodom obilježavanja Dana Koprivničko – križevačke županije	13.4.2025.	23
15.	Svečana sjednica povodom Dana Koprivničko – križevačke županije	14.4.2025.	390
16.	Folklorni ansambl Koprivnica i prijatelji - koncert	3.5.2025.	290
17.	Proba – Dječji klub Koprivnica	5.5.2025.	56
18.	Nastup – Dječji klub (Glazbena igraonica Notice, Dramska igraonica Čarobna kutija, plesna igraonica, Lumenkići, Slovkići, Klinci kreativci) Predstava Vuk i 14 kozlića	6.5.2025.	329
19.	COOR Podravsko sunce – završna priredba	7.5.2025.	311
20.	Generalna proba – Dramska skupina Dječjeg vrtića Tratinčica – predstava Pačja škola	7.5.2025.	12
21.	Nastup Dramske skupine Dječjeg vrtića Tratinčica – predstava Pačja škola	8.5.2025.	186
22.	Kongres medicinskih sestara - I dan	8.5.2025.	186
23.	Kongres medicinskih sestara – II dan	9.5.2025.	197
24.	Koncert Bariton i bajke II, Intek Music	13.5.2025.	85
25.	Snimanje glazbenog spota „Phantom of the Opera“ – Patrika Lovreka	19.5.2025.	6
26.	Produkcija plesnog odjela Umjetičke škole Fortunat Pintarić	20.5.2025.	265
27.	Proba Joy & Movement – Izvrnuto obrnuto	22.5.2025.	59
28.	Proba Joy & Movement – Izvrnuto obrnuto	26.5.2025.	59
29.	Završna priredba Joy & Movement – izvrnuto Obrnuto	27.5.2025.	273

30.	Završna priredba uz Dan škole Osnovne škole Braća Radić Koprivnica	29.5.2025.	412
31.	Umjetnička škola Fortunata Pintarića Koprivnica – Maturalni koncerti učenika škole	3.6.2025.	189
32.	Godišnjica mature – Kerekesh Teatar (dvije izvedbe)	4.6.2025.	502
33.	Završna priredba plesne skupine Sweet Beat	12.6.2025.	336
34.	Završna priredba uz Dan škole Osnovne škole Antun Nemčić Gostovinski Koprivnica	13.6.2025.	416
35.	Vlatko Štampar – Vrlo dovoljan/6/ - premijera	17.6.2025.	336
36.	Svečana podjela svjedodžbi Obrtnička škola Koprivnica	26.6.2025.	423
37.	Svečana podjela svjedodžbi Srednja škola Koprivnica	27.6.2025.	340
38.	Vlatko Štampar – Vrlo dovoljan /6/	1.7.2025.	336
39.	Svečana podjela svjedodžbi Osnovna škola Antun Nemčić Gostovinski	4.7.2025.	312
40.	Održavanje stručnog skupa za nastavnike engleskoga jezika u organizaciji Osnovne škole „Braća Radić“ Koprivnica	27.8.2025.	230
41.	Diseminacija Prvog simpozija hrvatskoga kao materinskog jezika za učitelje razredne nastave te učitelje i nastavnike hrvatskoga jezika Koprivničko – križevačke županije	28.8.2025.	130
42.	Predstava „Provod“ Huhu Teatar – Pozitiva 88	2.9.2025.	313
43.	Rima i gosti za Šinterice dobra srca	25.9.2025.	120
44.	17. Međunarodni susreti dječjih folklornih grupa „U bakinom krilu“	27.9.2025.	315
45.	Tradicijska radionica povodom održavanja 17. Međunarodnih susreta dječjih folklornih grupa „U bakinom krilu“	28.9.2025.	51

46.	Koncert Danijel Detoni (saksofon) i Goran Jurković (klavir) – Umjetnička škola Fortunat Pintarić	29.9.2025.	32
47.	Udruga Latice – Kazališna humanitarna večer za Latice	8.10.2025.	62
48.	SB produkcija – Večer za dušu Siniša Biško	9.10.2025.	336
49.	Kazalište Oberon – čitaće probe za predstavu „Tako sam“	14.10.2025.	7
50.	Kazalište Oberon – generalna proba otvorena za javnost za predstavu „Tako sam“	15.10.2025.	16
51.	Glazbena mladež Koprivnica – Koncert Vasil Hadžimanov	16.10.2025.	105
52.	Camerata Ragusina – Koncert Matija Cvek & Funkensteins	17.10.2025.	336
53.	KUD Ivan vitez Trnski Novigrad Podravski – amaterska kazališna predstava „Gospodsko dijete“	23.10.2025.	165
54.	Svečana sjednica povodom Dana grada Koprivnice	4.11.2025.	336
55.	Svečana akademija Rukometnog kluba Podravka Koprivnica	5.11.2025.	329
56.	Koncert CuRe Iz Centra i Kavaliri za Dan grada	5.11.2025.	336
57.	Zavod za Javno zdravstvo – edukacija u sklopu programa „Zajedno protiv ovisnosti – Trening životnih vještina“	11.11.2025.	293
58.	Gradski odbor HDZ-a – Održavanje izborne skupštine Hrvatske demokratske zajednice	19.11.2025.	128
59.	Koncert zbora medicinskih sestara „Lucerna“ i gostiju za rodilište Opće bolnice „Dr. Tomislav Bardek“ Koprivnica	20.11.2025.	336
60.	Cjelovečernji koncert FA Koprivnica „Koprivnici s ljubavlju“	21.11.2025.	380
61.	KUD Delovi za Latice	27.11.2025.	336

62.	Tamburaški orkestar „Krešo Lukačić“ – cjelovečernji koncert orkestra i gostiju	28.11.2025.	420
63.	Umjetnička škola Fortunat Pintarić Koprivnica zajednička produkcija klavirista Glazbene škole Vatroslava Lisinskog Bjelovar i Koprivnica	1.12.2025.	45
64.	Teatar Oberon Mali Shakespeare za učenike Obrtničke škole Koprivnica	3.12.2025.	354
65.	Liga protiv raka Koprivničko-križevačke županije – Koncert FA Koprivnica	5.12.2025.	336
66.	Umjetnička škola Fortunat Pintarić – produkcija učenika škole	8.12.2025.	59
67.	Centar za socijalnu skrb – priredba i podjela poklona za djecu u udomiteljstvu	16.12.2025.	198
68.	Glazbena mladež Koprivnica - Koncert Vatra Unplugged	16.12.2025.	59
69.	Plesna produkcija plesnog odjela Umjetničke škole Fortunat Pintarić Koprivnica	17.12.2025.	106
70.	Božićna priredba učenika Osnovne škole Antun Nemčić Gostovinski Koprivnica	18.12.2025.	336
71.	Bluzz klub Koprivnica – Koncert Ivana Galić kvintet – Gospel koncert „I believe“	19.12.2025.	63

Ukupno korištenje: 71

Ukupan broj posjetitelja: 15.740

2. KINOPRIKAZIVAČKA DJELATNOST

Kinoprikazivačka djelatnost je u 2025. godini bila sufinancirana sredstvima Hrvatskog audiovizualnog centra (4.850,00 EUR), udruženja Europa Cinemas (16.067,00 EUR u što je uključena nagrada za program u 2024., pretfinanciranje za 2025. te EULAC night), sredstvima Koprivničko-križevačke županije (1.000,00 EUR).

2.1. Posebni programi

Posebni programi u kinu Velebit nadmašili su brojku prošlogodišnjeg rekorda - u 2024. godini održalo se 24 različita programa, a u 2025. njih čak 30. Već dobro poznati programi su: obilježavanje **Međunarodnog dana sjećanja na žrtve holokausta**, **Ženijalni dani**, **Revija frankofonog filma**, **ciklus Rendez-vous au cinema**, **ciklusi festivalskih filmova** (njih 11), **Ljetno kino pod zvijezdama**, **Svjetski dan audiovizualne baštine**, **senzorne projekcije** (tri kroz godinu), **Mjesec našeg filma** (program hrvatskih filmova), **Dani filmske pismenosti**, **koprivničke premijere/projekcije s gostovanjima filmske ekipe** („Naša djeca“, „Šlager“, „Fačuk“, „Drugi dnevnik Pauline P.“), **božićna revija za djecu**, **ciklus za djecu pod zimskim praznicima u veljači**, **13. maraton kratkometražnog filma**). Uz navedene, održana su i dva autorska ciklusa: ciklus **Pedra Almodovara** s 5 naslova, koji se paralelno održavao i u Kino Zoni u Zadru kao zajednički program dvaju kina s ciljem povećanja vidljivosti dvaju kina, te ciklus **Miloša Formana**, koji je obuhvaćao 6 naslova i koji je zapravo jedan od najposjećenijih autorskih ciklusa u zadnjih nekoliko godina.

Kino Velebit bilo je partner projekta „Walking Koprivnica“ Gorana Živkovića i Konrada Mulvaja. Ova video izložba organizirana je povodom Dana grada Koprivnice, a gledatelji su je mogli pogledati tijekom cijelog tjedna.

Makedonski filmski klasici je program po prvi put održan u kinu Velebit u rujnu u suradnji s Kino Mrežom i Makedonskim Kulturno-informativnim centrom u Zagrebu, koji su filmove i program osigurali u suradnji s Kinoteka R.S. Makedonija uz financijsku potporu Ministarstva kulture i turizma R.S. Makedonije. Program je važan jer je prvi takav svoje vrste u Hrvatskoj, a glavni cilj mu je osnaženje veza Hrvatske i R.S. Makedonija kao i promocija filmske kulture. U kinu Velebit prikazali smo 3 naslova.

Kino Velebit ponovo je bilo pozvano da bude domaćin **Noći europske kinematografije** (na poziv udruženja Europa Cinemas, uz još dva kina u Hrvatskoj). U petak, 5. prosinca prikazan je kulturni film 'Divlje priče', crnohumorna argentinsko-španjolska komedija redatelja Damiána Szifrona, nominirana za nagradu Oscar. Publika je s oduševljenjem pratila šest iznimno duhovitih i istodobno mračnih priča o trenucima kada emocije preuzmu kontrolu i kada čovjek napravi iskorak iz društveno prihvatljivog — i pritom se dobro zabavila. Nakon projekcije uslijedio je razgovor koji je vodio filmski kritičar Nino Kovačić, a u kojem su sudjelovale i Maja Holec te Martina Petrović (voditeljica Creative Europe Desk - MEDIA Office Croatia), zajedno s publikom. Razgovor je otvorio prostor za razmjenu dojmova, pitanja i refleksija o temama filma, uz opuštenu, iskrenu i vrlo živu atmosferu — baš onakvu kakvu volimo. Posebnu radost donijela su i VBZ iznenađenja - pokloni koji su razveselili publiku nakon projekcije.

Nastavljena je suradnja s **EDU ART Festivalom** koji je zamišljen kao edukativni segment festivala DA2 - ZAGREB DESIGN, ART & ARCHITECTURE FILM FESTIVAL. Festival organizira Udruga Paripikule, a ideja je ponuditi fakultetima i školama koji su na neki način povezani s umjetničkim

sadržajem projekcije filmova koji su bili prikazani na prethodnim izdanjima festivala. Tako su studenti Sveučilišta Sjever pogledali filmove **Van Gogh, stvaranje majstora** i **Jeff Koons, privatni portret**.

Ukupan broj posjetitelja na posebnim programima bio je 6.042.

Na Ljetno kino pod zvijezdama otpada 2.435 gledatelja, što daje brojku od 3.607 gledatelja na ostalim programima.

Veseli nas rast gledatelja na programima koji ne spadaju u redovni program- ponekad se unutar tih programa nalaze i filmovi američke proizvodnje (u malom omjeru - bilo ih je samo 11 u 2025., od čega su 4 naslova unutar ciklusa Miloša Formana, te jedan naslov iz 1994.godine, Kralj lavova), no većinom su to filmovi neameričke i europske proizvodnje, što znači da Koprivničanci zaista prepoznaju kvalitetu filmova.

GODINA	UKUPAN BROJ GLEDATELJA	BROJ GLEDATELJA NA EU / NEAMERIČKOM FILMU I POSEBNIM PROGRAMIMA	BROJ PROJEKCIJA EUROPSKOG I NEAMERIČKOG FILMA TE POSEBNIH PROGRAMA	BROJ NASLOVA EUROPSKOG I NEAMERIČKOG FILMA TE POSEBNIH PROGRAMA
2019.	39.269	6.133	Više od 250	Više od 70
2020.	11.112	2.944	237	53
2021.	15.275	2.638	240	65
2022.	24.304	7.819	408	98
2023.	31.754	11.539	495	108
2024.	28.907	10.473	562	137
2025.	30.847	15.574	532	138

GODINA	BROJ NASLOVA HRVATSKOG FILMA	BROJ PROJEKCIJA HRVATSKOG FILMA	BROJ GLEDATELJA NA HRVATSKOM FILMU
2020.	9	23	415
2021.	14	40	327
2022.	12	52	1940
2023.	21	98	4451
2024.	22	52	2203
2025.	18	47	1682

2.2. Medijska i filmska pismenost

FROOOM radionice

Filmsku pismenost nastavili smo s već poznatim radionicama višegodišnjih partnera, udruge „Bacači sjenki“, na radionicama FROOOM! za učenike osnovnih škola, ali po drugi puta održana je i radionica za polaznike 54+. Filmolog, pisac, religiolog, psihoterapeut te filmski edukator Bacača sjenki, Pavle Perković. i montažerka i filmska snimateljica Mateja Ilijašev vodili su početnu radionicu, filmska autorica, snimateljica, montažerka i edukatorica Dubravka Kurobasa vodila je naprednu radionicu, a arhitekt, dizajner, animator, dizajner i gejmer Ivan Ivanković vodio je majstorsku radionicu. Povremeno su surađivali s polaznicima radionica 54+ i zajednički gledali filmove. Frooom! - inovativna funkcionalna filmska škola za medijsko, filmsko, računalno i informatičko opismenjavanje djece i mladih u dobi od 8 do 16 godina kroz majeutičko-participativni i kritičko-refleksivni pristup bavi se

svakodnevnim i suvremenim temama generacije, okoliša, urbaniteta, povijesti grada i njegovog materijalnog i nematerijalnog naslijeđa i dr. Frooom! je pohađalo ukupno 18 polaznika (6 + 6 + 7) u dobi od 8 do 17 godina.

Radionica „Escape the cinema“

Escape za van je više od igre kojom zagonetkama sudionici izlaze iz neke situacije ili otključavaju određene korake, radi se o strukturiranoj priči koja funkcionira kao escape/quest game. Zadaci se temelje na filmskoj pismenosti (filmski jezik i teorija filma) i prilagođeni su uzrastu.

U 2025. radionice su se održale 10. lipnja (za 5.b razred OŠ Braća Radić), te 20. studenog u dva termina: na jednome su sudjelovali učenici Osnovne škole Braća Radić, a na drugoj članovi filmske skupine „Mravec“ iz Osnovne škole Antun Nemčić Gostovinski. Ukupno je na radionicama sudjelovalo 60 učenika. Prva je radionica održana uz financijsku podršku HAVC-a, dok su radionice održane 20.studenog financirane sredstvima kina Velebit.

KINO-IGRA-FILM

Kino-igra-film novi je program koji se u kinu održao u suradnji s HAVC-om. Nakon odgledana dva kratkometražna filma te njihove analize, uslijedila je prezentacija videoigre sufinancirane sredstvima HAVC-a, te igranje navedene igrice koju smo, s obzirom da u kinu nema mjesta, organizirali u zgradi na Trgu bana Jelačića 6, u tri grupe. Radionici je sudjelovalo 88 učenika trećih i četvrtih razreda OŠ Đuro Ester.

Dani filmske pismenosti u kinu Velebit

Kino Velebit bilo je prvo kino u Hrvatskoj kojem je Hrvatski audiovizualni centar organizirao „Dane filmske pismenosti u kinu“, radionicu za stručne suradnike u školama te voditelje filmskih družina iz Koprivničko-križevačke županije. Edukaciju u kinu Velebit izvela je Melita Horvatek Forjan, profesorica Hrvatskoga jezika i suvoditeljica FD ZAG OŠ Marije Jurić Zagorke i Udruge Zaigrani Aktivni Gromoglasni iz Zagreba. Radionica se, uz podršku Hrvatskog audiovizualnog centra nastavila u 2025.godini, kada su provedene tri radionice na kojima je bilo 31 polaznik. Sve tri radionice održane su uz financijsku podršku HAVC-a.

Filmski programi za vrtiće i škole

Za škole i vrtiće iz Koprivničko-križevačke županije organizirano je 48 projekcija s 24 naslova, koje je pogledalo 3.711 gledatelja. Najveći broj projekcija i gledatelja imao je film „Božićna avantura Sjevera“ (8 projekcija, 708 gledatelja).

2.3.Kino u brojkama

RED.BR.	PROGRAM	BROJ NASLOVA	BROJ PROJEKCIJA	BROJ GLEDATELJA
1.	Redovni program	154 dugometražnih	863	21.094
2.	Posebni programi (ciklusi, revije, premijere)	85 dugometražnih naslova, 23 kratkometražna	194	3.607

3.	Organizirane projekcije za učenike i polaznike vrtića	**	48	3.711
4.	Ljetno kino pod zvijezdama	*	8	2.435
	Rekapitulacija	239 dugometražnih, 23 kratkometražnih	1.113	30.847

*ukupno prikazano 8 naslova, ali su ubrojeni u redovnom programu, jer su se neki i redovno prikazivali

**naslovi ubrojeni u redovnom programu, da ne dođe do dupliranja naslova

Što se tiče redovnog filmskog repertoara, najgledaniji filmovi na redovnom programu 2026. bili su:

RED.BR.	NASLOV	BROJ GLEDATELJA
1.	LILO I STICH 2D	1.459
2.	LILO I STICH 3D	1.125
3.	MINECRAFT 3D	1.079
4.	DRUGI DNEVNIK PAULINE P.	1.062
5.	BOŽIČNA ČAROLIJA SJEVERA	915
6.	SNJEGULJICA	811

2025. godinu je, kao i prethodnu godinu, obilježio nedostatak kino hitova, posebice za odrasle, jer je svih 5 naslova za mladu publiku.

Tablično je prikazano 6 najgledanijih filmova s obzirom na to da je naslov „Lilo i Stitch“ prikazivan u 2 verzije (2D i 3D). Ako spojimo te dvije verzije, taj naslov pogledalo je 2.584 gledatelja, čime je nadmašio brojem gledatelja najgledanije naslove u 2024. i 2023. godini (najgledaniji film u 2023. bio je animirani film Cvrčak i mravica i imao je 2.087 gledatelja, a najgledaniji film u 2024. imao je 1.384 gledatelja, a radi se također o animiranom filmu – Izvrnuto obrnuto 2.

Ukupan broj gledatelja na projekcijama filmova u kinu Velebit bio je 30.847 gledatelja.

Ukupan broj polaznika radionica filmske i medijske pismenosti je 197, a 88 posjetitelja pogledalo je video izložbu Walking Koprivnica.

Ukupno je 31.132 posjetitelja u 2025. godini u kinu Velebit.

3. OBRAZOVANJE

Godina 2025. je bila dosta intenzivna. Završavali smo dva dvogodišnja Erasmus+ KA2 projekta, u okviru prvog akreditiranog Erasmus+ KA1 projekta neki djelatnici su sudjelovali u mobilnostima izvan Hrvatske te pohađanjem strukturiranih tečajeva ojačali svoje kompetencije i stekli nove vještine, čime su posredno ojačali i samu ustanovu, a u okviru redovne obrazovne djelatnosti proveli smo niz radionica, programa osposobljavanja i tečajeva, koje je pohađalo ukupno 514 polaznika u 46 grupa. Osim toga organizirali smo interaktivnu edukativnu igru „LOV NA BLAGO“ i to 8 puta za ukupno 110 sudionika.

Veliko priznanje radu svih djelatnika Pučkog otvorenog učilišta Koprivnica u 2025. godini je najviša ocjena dobivena u postupku vanjskog vrednovanja ustanova za obrazovanje odraslih od strane Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih.

3.1. Programi obrazovanja odraslih za stjecanje mikrokvalifikacija i djelomičnih kvalifikacija financiranih putem vaučera i drugih izvora financiranja

Što se tiče programa obrazovanja za stjecanje mikrokvalifikacija i djelomičnih kvalifikacija, 2025. godinu obilježila su dva programa po broju polaznika, i to: program obrazovanja za stjecanje djelomične kvalifikacije pomoćnik u nastavi i program obrazovanja za stjecanje mikrokvalifikacije temeljne digitalne vještine.

Trend osposobljavanja pomoćnika u nastavi nastavio se iz 2024. godine s obzirom na obvezu sukladno novom Pravilniku o pomoćnicima u nastavi i stručnim komunikacijskim posrednicima (NN 85/2024), odnosno činjenicu da pomoćnici u nastavi zaposleni u školama moraju završiti ovaj verificirani program pa je tako u 2025. godini proveden za pet grupa polaznika. Program obrazovanja za stjecanje mikrokvalifikacije temeljne digitalne vještine organiziran je i proveden također za pet grupa polaznika, a namijenjen je osobama prijavljenima pri Hrvatskom zavodu za zapošljavanje koje njihovi savjetnici i upućuju na osposobljavanje.

Treba spomenuti još jedan važan program čiju smo provedbu započeli krajem studenoga - program obrazovanja za stjecanje djelomične kvalifikacije operativni djelatnik za sigurnost i civilnu zaštitu u odgojno-obrazovnim ustanovama, koji je nastao kao odgovor na potrebu veće sigurnosti u školama.

Trenutno, POU Koprivnica u ponudi ima 17 verificiranih programa obrazovanja odraslih za stjecanje mikrokvalifikacija i djelomičnih kvalifikacija, a u 2025. godini smo provodili sljedeće:

RED. BR.	NAZIV PROGRAMA	BROJ GRUPA	BROJ POLAZNIKA
1.	Djelomična kvalifikacija pomoćnik u nastavi / pomoćnica u nastavi	5	88
2.	Djelomična kvalifikacija njegovatelj/njegovateljica u institucionalnoj i izvaninstitucionalnoj skrbi o starijim i nemoćnim osobama	2	30
3.	Mikrokvalifikacija klasične ručne masažne tehnike	1	10
4.	Mikrokvalifikacija temeljne digitalne vještine	5	90
5.	Mikrokvalifikacija rukovanje viličarom u logistici i prometu	1	8
6.	Mikrokvalifikacija klasične i korektivne tehnike šminkanja	1	10

7.	Djelomična kvalifikacija operativni djelatnik za sigurnost i civilnu zaštitu u odgojno-obrazovnim ustanovama	1	12
UKUPNO		16	248

3.2. Program osnovnog obrazovanja odraslih

Program osnovnog obrazovanja odraslih provodimo od 2004. godine uz odobrenje i financiranje od strane Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih. U 2025. godini provedba programa je počela 10. studenoga, i to prema modelu konzultativno-instruktivne nastave u kombiniranom razrednom odjelu 5. i 6. razreda te u kombiniranom razrednom odjelu 7. i 8. razreda.

RED. BR.	NAZIV PROGRAMA	BROJ POLAZNIKA
1.	III. obrazovno razdoblje (5. razred)	3
2.	IV. obrazovno razdoblje (6. razred)	3
3.	V. obrazovno razdoblje (7. razred)	3
4.	VI. obrazovno razdoblje (8. razred)	10
UKUPNO:		19

3.3. Neverificirani programi

a) Tečajevi informatičkog opismenjavanja

U 2025. godini organizirali smo sljedeće krojene tečajeve kompjuterskog opismenjavanja za grupe i pojedince, svaki u trajanju od 20 školskih sati:

RED. BR.	TEČAJ	BROJ GRUPA	BROJ POLAZNIKA
1.	Kompjutersko opismenjavanje	3	4
2.	EXCEL napredni	1	1
3.	Osnove rada na računalu	1	1
UKUPNO:		5	6

b) Jezični tečajevi

Tečaj hrvatskog jezika za strance je bio tražen protekle godine pa je tako od jezičnih tečajeva organizirano sljedeće:

RED. BR.	TEČAJ	BROJ GRUPA	BROJ POLAZNIKA
1.	Individualni tečaj hrvatskog jezika za strance, 30 školskih sati	2	2
2.	Individualni tečaj hrvatskog jezika za strance, 24 školska sata	1	1
3.	Individualni tečaj njemačkog jezika, 30 sati	2	2
4.	Tečaj hrvatskog jezika za strance, 40 sati	2	26
UKUPNO:		7	31

c) Tečaj krojenja i šivanja

U siječnju i u rujnu 2025. godine organizirali smo početni tečaj krojenja i šivanja u trajanju od 50 školskih sati, koji već tradicionalno vodi naša dugogodišnja vanjska suradnica, poznata koprivnička krojačica Vlasta Puklavec.

RED. BR.	TEČAJ	BROJ GRUPA	BROJ POLAZNIKA
1.	Tečaj krojenja i šivanja - početni	2	15
UKUPNO:		2	15

d) Programi za djecu

U razdoblju od siječnja do svibnja 2025. godine organizirali smo **interaktivnu edukativnu igru za učenike osnovnih škola „LOV NA BLAGO“**, koja spaja obrazovanje, kulturu, povijest i umjetnost s modernom tehnologijom, čineći učenje zabavnim i angažirajućim. Ovu zabavnu i edukativnu aktivnost proveli smo **8 puta za ukupno 110 učenika**.

Tijekom dječjih ljetnih praznika održali smo i sljedeće **tečajeve za djecu**:

RED. BR.	TEČAJ	BROJ GRUPA	BROJ POLAZNIKA
1.	Tečaj crtanja i slikanja za djecu od predškolskog uzrasta do 6. razreda osnovne škole	1	16
2.	Tečaj programiranja i robotike	1	12
UKUPNO:		2	28

4. TJEDAN CJELOŽIVOTNOG UČENJA 2025.

U okviru ESF+ projekta „Daljnji razvoj osiguravanja kvalitete u obrazovanju odraslih i podizanje svijesti o važnosti cjeloživotnog učenja“ Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih od 29. rujna do 5. listopada 2025. godine organizirala je 19. Tjedan cjeloživotnog učenja, nacionalnu obrazovnu kampanju za promociju cjeloživotnog učenja.

POU Koprivnica kao županijski koordinator za Koprivničko-križevačku županiju okupila je partnere iz županije i informirala ih o TCU 2025. **Ove godine nas je Agencija posebno istaknula kao županiju s rekordom od 29 uključenih ustanova i 106 održanih događanja.**

U okviru 19. TCU POU Koprivnica je organizirala jedanaest besplatnih radionica:

RED. BR.	RADIONICA	BROJ SUDIONIKA
1.	„Trikovi“ samomasaže – Ana Prentasić	13
2.	Sistemske konstelacije – Kristina Ercegović	28
3.	Eteričnim uljima kroz zdravu zimu – izrada ekološkog sredstva za čišćenje i zaštitu imuniteta – Saša Radulović	19
4.	Ključni elementi javnog nastupa – Marija Kolb Mladenović	15
5.	Digitalni asistent za svakodnevicu seniora – Dino Rački i Elizabeta Milanović Glavica	12
6.	Zdravi dom i feng shui – Lana Anderson	17
7.	Osnove Synesisa – Sanela Šola Rukelj	7
8.	Radionica samoobrane – Dragan Behin	13

9.	Mali zalogaji energije – Željka Gabaj	12
10.	Dječja frustracija i postavljanje granica – Ana-Marija Hajak	19
11.	Igla, torba, gumbić – Ana Bebek	12
UKUPNO:		167

Osim radionica, 1. listopada 2025. od 13.00 do 16.00 sati u dvorištu Domoljuba održan je i Sajam cjeloživotnog učenja, na kojem su se predstavile ustanove i udruge koje prenose svoje znanje odraslim polaznicima s područja Koprivničko-križevačke županije: Srednja škola Koprivnica, Obrtnička škola Koprivnica, Veleučilište u Križevcima, Obrtničko učilište Pouka, Instruktažni centar Križevci, Hrvatski zavod za zapošljavanje, CISOK, Udruga osoba s intelektualnim teškoćama i njihovih obitelji „Mali princ“, Odred izviđača Kamengrad i Pučko otvoreno učilište Koprivnica.

Izvješće o provedbi Tjedna cjeloživotnog učenja je poslano prema Agenciji za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih 22. listopada 2025. godine te je odobreno.

5. MEĐUNARODNA AKTIVNOST UČILIŠTA U EU PROJEKTIMA

Projekt „Escape to happiness“ iz Erasmus+ KA2 programa završio je 30. travnja 2025. godine. Nositelj projekta bila je Zasavska ljudska univerza iz Trbovlja u Sloveniji, a partneri su bili, osim iz Slovenije i POU Koprivnica, iz Finske, Portugala, Bosne i Hercegovine, Cipra i Italije. U 2025. godini dovršavali smo sadržaje za online platformu, koju smo zajedno s ostalim projektnim rezultatima predstavili na završnoj konferenciji ili događaju s multiplicirajućim učinkom (multiplier event) uz interesantno predavanje profesora pedagogije i povijesti Tomislava Terstenjaka pod nazivom „Sretnost nije slučajnost: strategije i tehnike za ispunjeniji život“. Sredinom travnja održan je završni projektni sastanak u Sarajevu, gdje je napravljena završna evaluacija svih provedenih aktivnosti. Ukupni proračun projekta bio je 250.424,00 EUR, od čega je dio od POU Koprivnica iznosio 24.034,00 EUR.

Projekt „Beyond lack of Understanding, Beyond disInformation“ iz programa Erasmus+ KA2 završio je 31. listopada 2025., a nositelj je bila SOCIETA' COOPERATIVA A.FO.RI.S.MA uz partnere iz Italije, Grčke, Slovenije i POU Koprivnica. Tijekom 2025. održan je drugi projektni sastanak u Pireju, na kojem je provedena evaluacija dotadašnjih aktivnosti ta su pojašnjeni detalji vezani uz aktivnosti do kraja projekta. U okviru realizacije intelektualnih rezultata, provedene su tri fokus grupe o razumijevanju tekstualnih informacija, statistike i podataka te procjeni informacija na internetu. Na temelju rezultata fokus grupa identificirane su potrebe za razvojem digitalne pismenosti te su izrađene strukturirane smjernice za 15 tematskih područja, grupiranih u pet modula osposobljavanja koje su potom razvijali partneri. Partneri su dali inpute za završavanje virtualne platforme Eduverse, nakon čega je provedena druga runda fokus grupa za testiranje platforme sa sudionicima iz prve runde, što je omogućilo usporedive uvide u njihov napredak. Završnu konferenciju ili događaj s multiplicirajućim učinkom organizirali smo 28. listopada 2025. godine, kad je uz predstavljanje projektnih rezultata održano i vrlo dobro primljeno predavanje magistra kriminalistike Igora Grgića Lovrekovića na temu online prijevara. Predzadnji dan projekta, 30. listopada održan je zajednički online završni događaj na kojem su projektni partneri prezentirali projektne rezultate i aktivnosti implementirane na virtualnoj platformi Eduverse. Ukupni proračun projekta bio je 250.000,00 EUR, od čega je dio od POU Koprivnica iznosio 37.900,00 EUR.

Krajem kolovoza završila je provedba prvog Erasmus+ KA1 projekta koji je odobren u okviru Erasmus akreditacije. Projekt je počeo 1.6.2024., a provedene su četiri mobilnosti, odnosno četiri djelatnika je pohađalo strukturirane tečajeve u inozemstvu na temu web dizajna, andragogije, timskog rada i teambuildinga te rješavanja problema i donošenja odluka. Kao prva aktivnost u okviru ovog akreditiranog projekta u prosincu 2024. godine održan je trodnevni interni trening svih djelatnika POU Koprivnica na temu komunikacije i timskog rada, koji je održala psihologinja Ana Mirković iz Beograda. Završno izvješće je podneseno krajem listopada te je u studenome i odobreno. Ukupno odobrena sredstva za prvu godinu akreditacije iznosila su 8.545,00 EUR.

Erasmus KA1 projekt u drugoj godini Akreditacije počeo je 1.6.2025. i trajat će do 31.8.2026. Uključuje četiri mobilnosti na temu upotrebe suvremenih digitalnih alata. Odobreni proračun iznosi 10.160,00 EUR.

Osim provedbe već odobrenih projekata, bili smo vrlo aktivni i u pripremi te prijavi novih projektnih prijedloga. Tako je POU Koprivnica partner nositelju, Klubu za starije osobe Mariška, u projektu prijavljenom na natječaj „Širenje mreže socijalnih usluga u zajednici“ u okviru Europskog socijalnog fonda (SF.3.4.11.04). Trenutačno se nalazimo u fazi iščekivanja rezultata evaluacije.

U jesen 2025. godine zaprimili smo informaciju da se naš projekt „Bridge“, prijavljen u okviru programa Interreg Mađarska – Hrvatska, nakon provedene evaluacije nalazi na rezervnoj listi s visokim

brojem bodova, što ostavlja (manju) mogućnost naknadnog financiranja u slučaju osiguravanja dodatnih sredstava.

Projekt „Place-Based Wellbeing – A sustainable and place-based approach to education and leisure activities for adults with special needs“, prijavljen u okviru programa Erasmus+ KA2 – Small scale partnerships, u kojem je POU Koprivnica partner prijavitelju PRO LAPINLAHTI MIELENTERVEYSSEURA RY iz Finske (organizaciji s kojom smo prethodno uspješno surađivali na projektu Escape to Happiness), također je uvršten na rezervnu listu. Trenutačno smo u fazi pripreme unaprijedene verzije projekta, koja će ponovno biti prijavljena u ovogodišnjem roku u ožujku.

U području međunarodne suradnje valja istaknuti i domaćinstvo aktivnosti job shadowinga, tijekom koje je kolegica iz Ljudske univerze Jesenice (Slovenija) četiri dana pratila rad POU Koprivnica s ciljem razmjene iskustava i upoznavanja primjera dobre prakse.

III. INVESTICIJSKO ULAGANJE

S obzirom da je u 2024. godini odrađen veliki broj investicija te da Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske u 2025. godini nije odobrilo sredstva za prijavljeni program nastavka sanacije dvorane Domoljub, investicijska ulaganja su bila smanjena:

1. GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST / ZGRADA DOMOLJUB

a) Zamjena bočnih vrata dvorane Domoljub

Bočna vrata (ulaz za tehniku) su već dulje vrijeme oštećena u podnožju. S obzirom da je u 2025. godini ugrađen i sustav videonadzora u zgradi Domoljuba zamijenili smo i vrata jer će se sada, ukoliko će netko napraviti štetu, moći otkriti i krivac za štetu. Trošak zamjene vrata bio je 2.460 EUR + PDV.

Uz vrata, dokupljena je oprema za dvoranu Domoljub: tipkovnica za rasvjetu, dimer s potenciometrima, Apple Ipad za razglas, mikrofoni i stalci, uređaj za dim, priključci, stalak za govornicu (3-233,26 EUR + PDV).

2. OBRAZOVNA DJELATNOST / ZGRADA NA TRGU BANA JELAČIĆA

Na zgradi na Trgu bana Jelačića 6 zamijenjene su okapnice te je trošak limarskih radova iznosio 1.530,00 EUR bez PDV-a.

3. KINODJELATNOST / ZGRADA KINA VELEBIT

Nakon ulaganja u sam projektor i zvučnike za vanjsko kino u 2024. godini, bilo je potrebno nabaviti još „sitnijih“ artikala: ploče za podlogu projektoru i zaštitu za kablove (2.660,45 EUR+ PDV). Za kino Velebit nabavili smo detektor metana i UPS (napajanje) što je iznosilo ukupno 3.864,15 EUR + PDV.

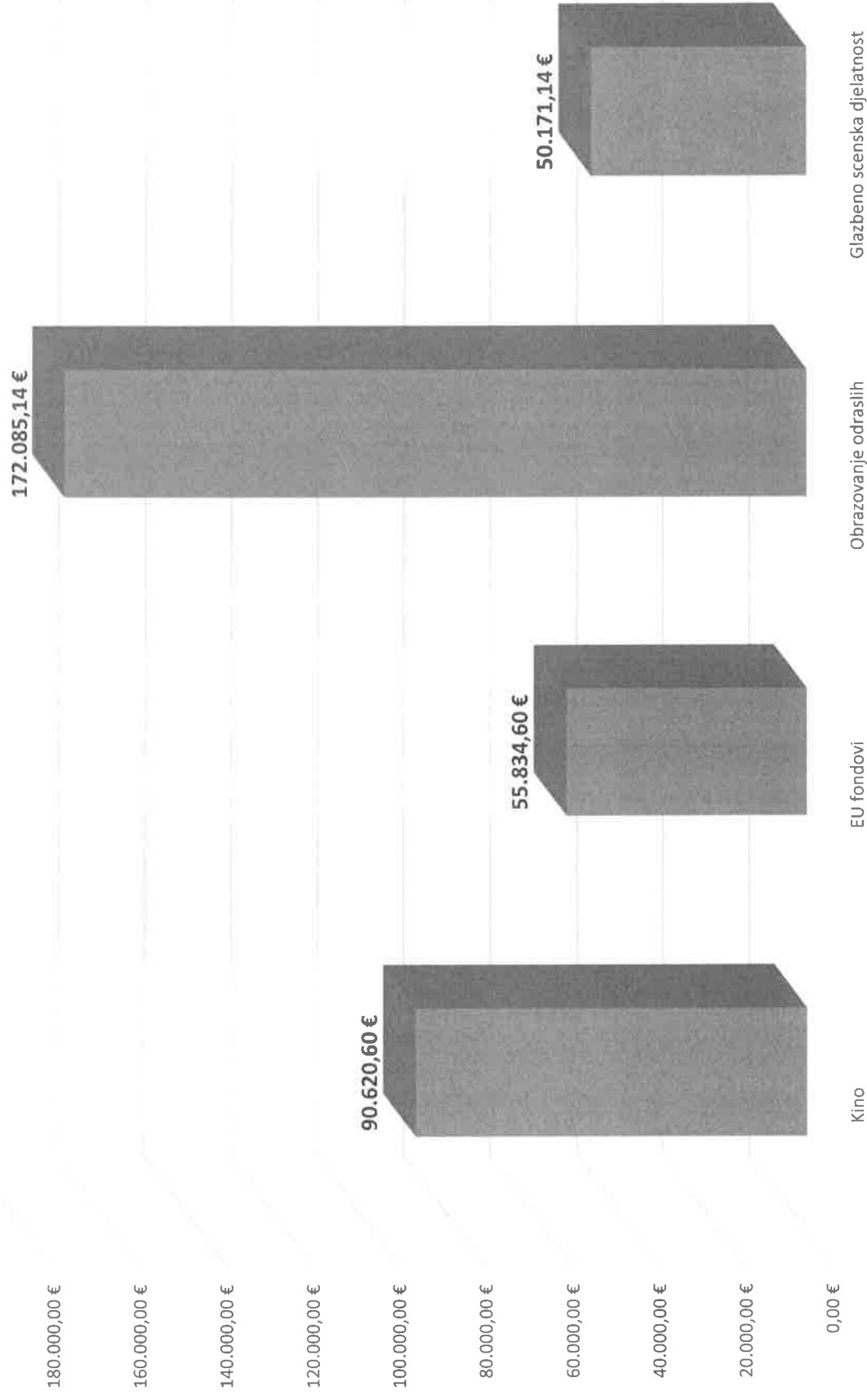
U zgradi Domoljuba i u zgradi na Trgu bana Jelačića uveden je sustav videonadzora čiji je trošak bio 8.156,50 EUR + PDV.

IV. GRAFIČKI PRIKAZI REALIZACIJE DJELATNOSTI UČILIŠTA U 2025. GODINI

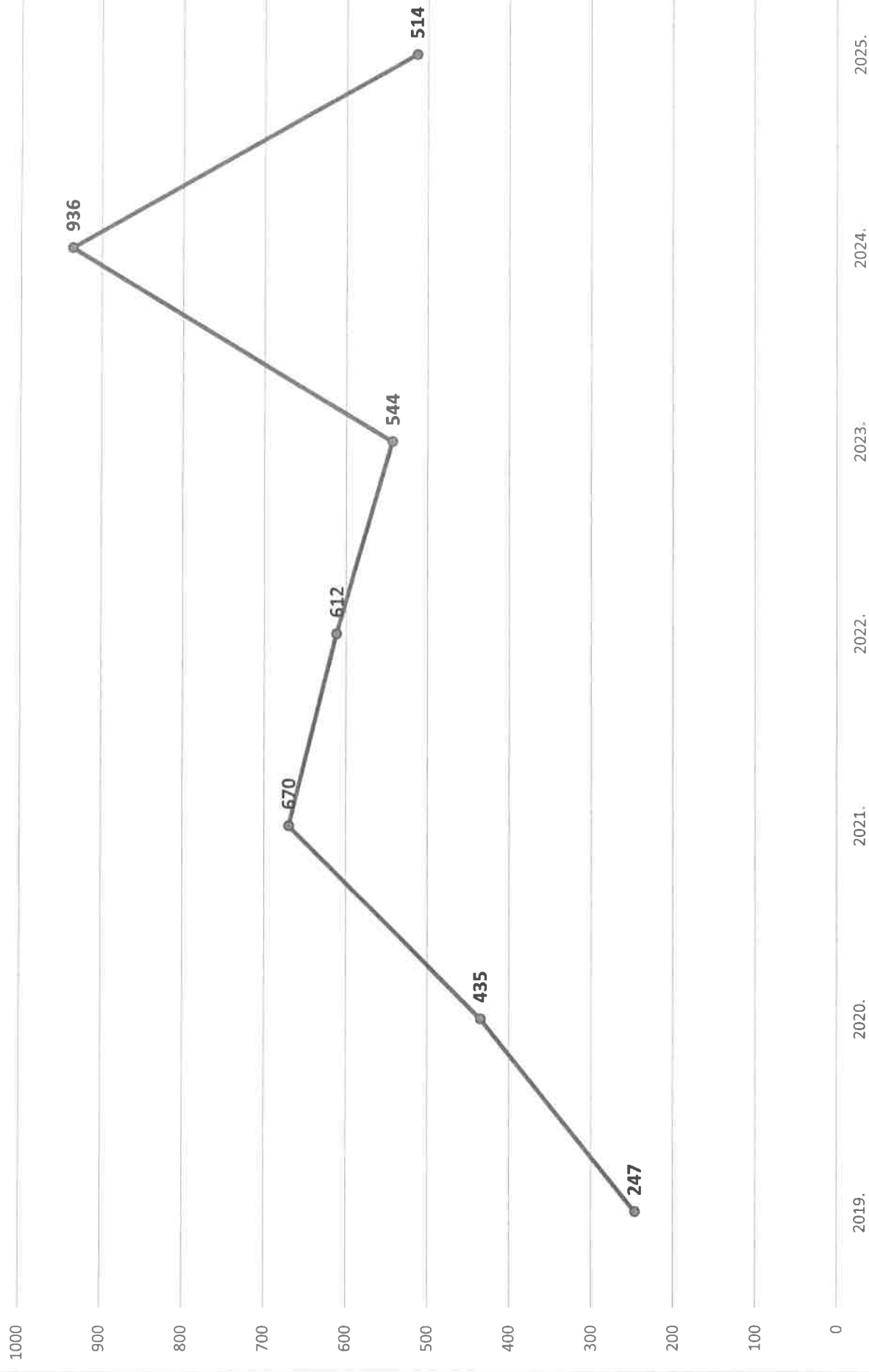
Napomena: Svi grafovi temeljeni su na glavnim financijskim podacima za određena programska područja i zbog toga imaju +/- neznatna odstupanja.

PRIHODI BEZ PDV-a PO PROGRAMSKIM CJELINAMA U 2025. (SAMOFINANCIRANJE)

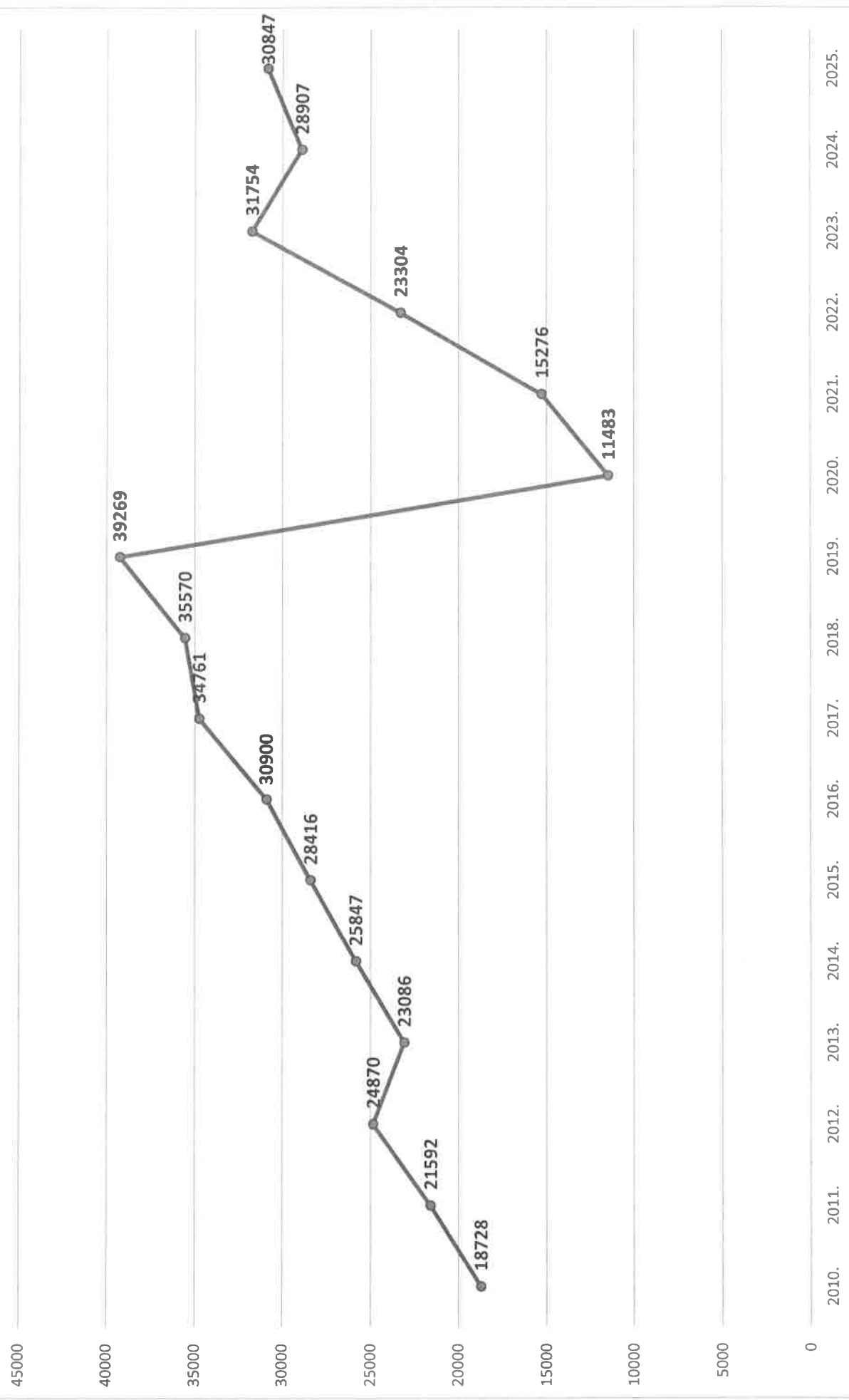
UKUPNO: 368.711,48 €



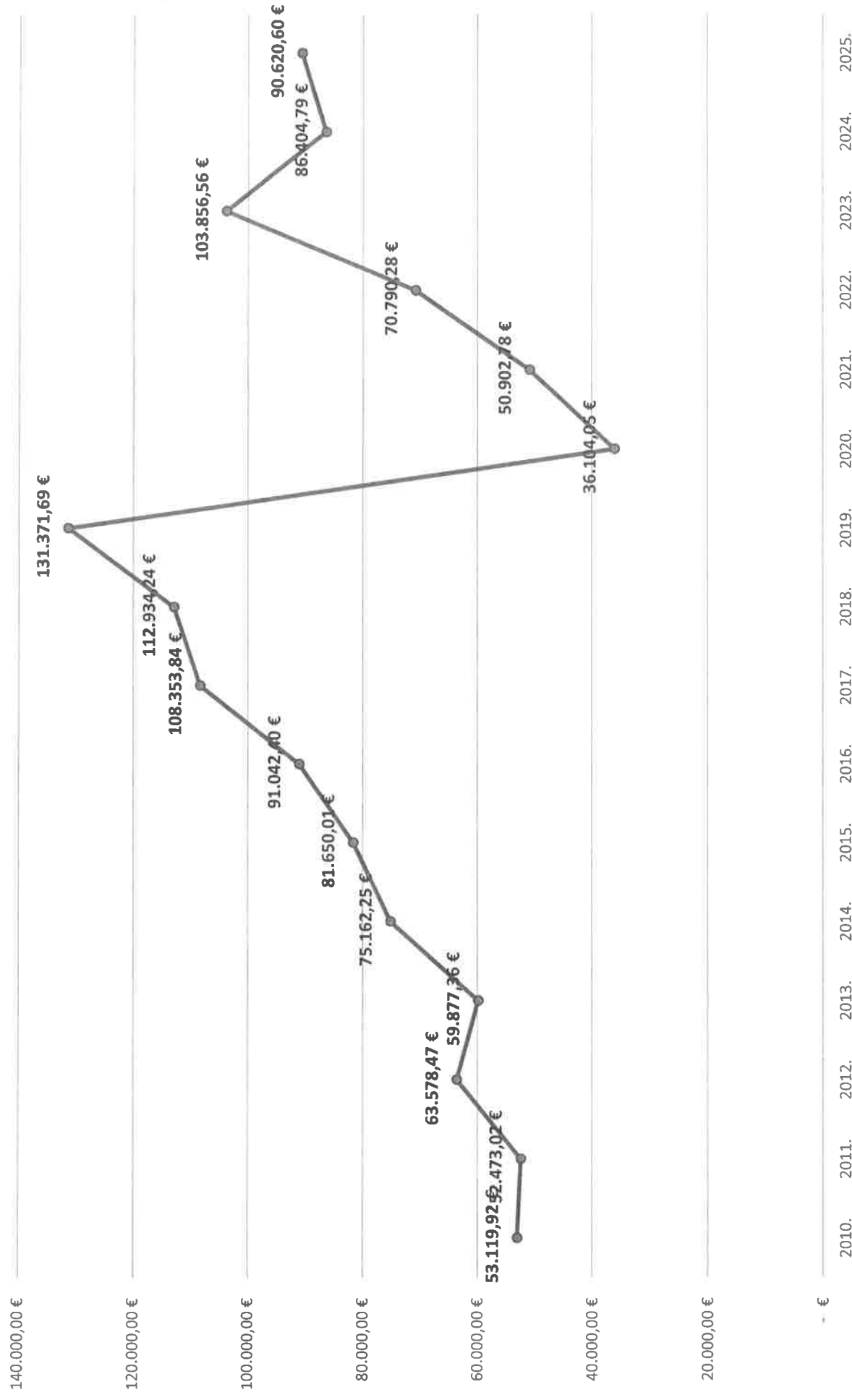
GODIŠNJI BROJ POLAZNIKA (2019. - 2025.)



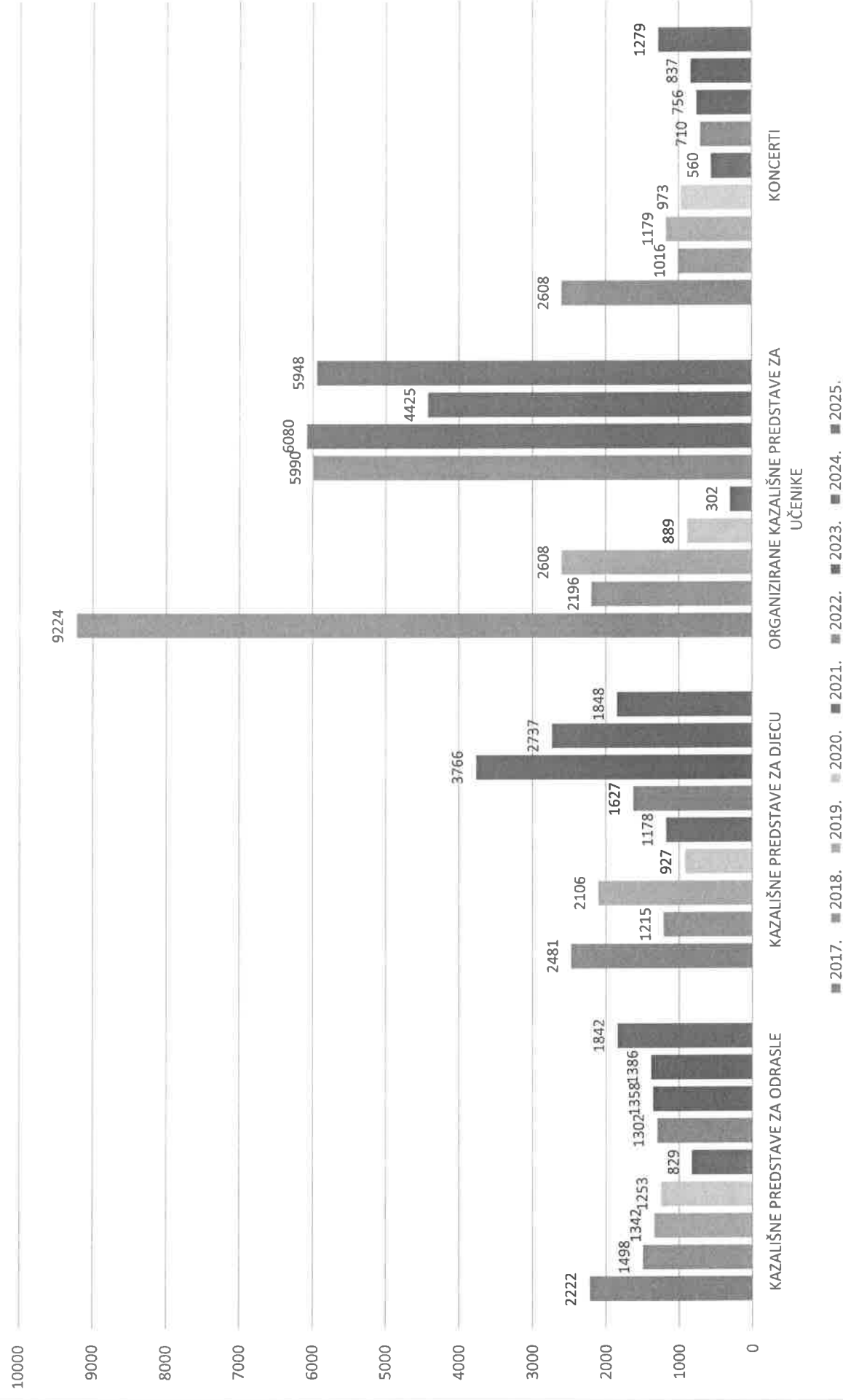
BROJ GLEDATELJA U KINU "VELEBIT" (2010. - 2025.)



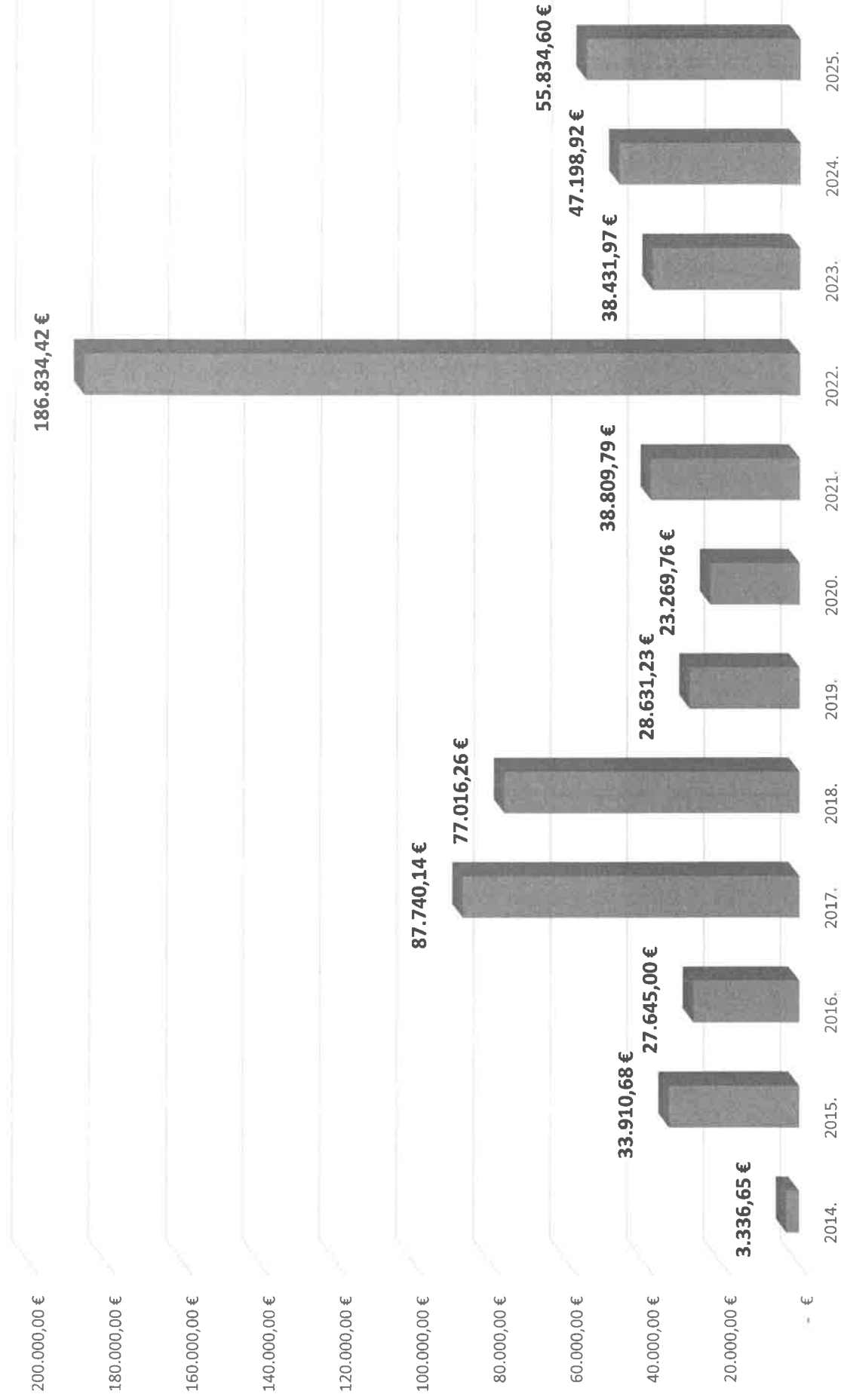
BRUTO PRIHOD OD PRODANIH ULAZNICA U KINU "VELEBIT" (2010. - 2025.)



BROJ POSJETITELJA NA PROGRAMIMA GLAZBENO-SCENSKE DJELATNOSTI



PRIHOD OD EU PROJEKATA (2014. - 2025.)



V. ZAKLJUČAK

Veliko priznanje radu svih djelatnika Pučkog otvorenog učilišta Koprivnica u 2025. godini je **najviša ocjena dobivena u postupku vanjskog vrednovanja ustanova za obrazovanje odraslih** od strane **Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih**- još uvijek su, osim nas, samo 3 ustanove u Republici Hrvatskoj s najvišom ocjenom.

Veliki pokazatelj uspješnosti je i činjenica da smo kao **koordinator za Tjedan cjeloživotnog učenja** u Koprivničko-križevačkoj županiji bili **najuspješniji u Republici Hrvatskoj** te nas je Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih proglasila rekorderima.

Broj polaznika u obrazovnoj djelatnosti manji je od ukupnog broja polaznika verificiranih programa i radionica te tečajeva u 2024.godini, no imamo puno veći broj polaznika verificiranih programa preko vaučera, što se odrazilo i na prihodovnoj strani.

Međunarodna suradnja obilježena je:

- provedbom projekta Escape to happiness (Erasmus+ KA2)
- provedbom projekta Beyond lack of Understanding, Beyond disInformation (Erasmus+ KA2)
- pozivom udruženja Europa Cinemas da ponovno (poziv smo dobili i 2024. godine) budemo jedno od 3 kina u Hrvatskoj u kojem će se održati Noć europske kinematografije
- ponovno domaćinstvo aktivnosti job shadowinga, tijekom koje je kolegica iz Ljudske univerze Jesenice (Slovenija) četiri dana pratila rad POU Koprivnica s ciljem razmjene iskustava i upoznavanja primjera dobre prakse.

Uspješnost i kvalitetu programiranja kina Velebit pokazuje povećanje financijske podrške od strane Hrvatskog audiovizualnog centra i udruženja Europa Cinemas.

Kvalitetu programa kina Velebit potvrđuje i odabir Maje Holek, koja programira kino, u žiri za Europa Cinemas Label na 76. Berlinale koji se održava od 12. do 22. veljače 2026.

Broj posjetitelja zgrade Domoljub u okviru glazbeno-scenske djelatnosti bio je 26.657 (što je 3.507 više od 2024.), a kada zbrojimo sve korisnike koji su na neki način sudjelovali u našim djelatnostima, dolazimo do respektabilne brojke od 58.128 posjetitelja POU Koprivnica, za razliku od prošlogodišnjih 52.993.

KLASA: 611-05/26-02/1
URBROJ: 2137-80-26-1



Ravnateljica:

Maja Holek
[Signature]

Privitak:
IZVJEŠĆE O RADU ZA 2025. GODINU: FINANCIJSKI POKAZATELJI

NAZIV USTANOVE:

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE KOPRIVNICA

Odgovorna osoba:

MAJA HOLEK, prof.

Izveštaj sastavio:

NIKOLINA IŠTVAN

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2025. GODINU

A) STRUKTURA ZAPOSLENIH

Red.br.	KVALIFIKACIJSKA STRUKTURA	BR. ZAPOSLENIH	% od uk. zaposl.
1.	NKV	1	6,25%
2.	KV	0	0,00%
3.	SSS	7	43,75%
4.	VŠS	3	18,75%
5.	VSS	5	31,25%
6.	magisterij i doktorat	0	0,00%
	UKUPNO:	16	100,00%

B) OBJEKTI USTANOVE

Red.br.	NAZIV OBJEKTA - lokacija	POV. UNUTARNJIH PROSTORA / m2	POV. VANJSKIH PROSTORA / m2
1.	KINO VELEBIT	376,00	14,32%
2.	DOMOLJUB	844,00	32,15%
3.	VPS	1.405,48	53,53%
4.		0,00	0,00%
5.		0,00	0,00%
6.		0,00	0,00%
7.		0,00	0,00%
8.		0,00	0,00%
	UKUPNO:	2.625,48	100,00%

C) PRIHODI USTANOVE

Red.br.	VRSTA PRIHODA	OSTVARENJE / €	% od uk. prihoda
1.	Vlastiti prihodi	353.642,74	36,30%
2.	Prihodi iz Proračuna Grada Koprivnice ukupno	535.220,06	54,94%
	Prihodi iz Proračuna Grada Koprivnice	0,00	0,00%
	Prihodi iz Proračuna Grada Koprivnice-subv.članarin	0,00	0,00%
	Prihodi iz Proračuna-	0,00	0,00%
3.	Prihodi iz Proračuna Republike Hrvatske	28.335,00	2,91%
4.	Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	7.790,00	0,80%
5.	Prihod iz EU	48.044,60	4,93%
6.	Donacije	700,00	0,07%
7.	Prihodi po posebnim propisima	425,52	0,04%
	UKUPNO:	974.157,92	1,00

D) RASHODI USTANOVE

Red.br.	VRSTA RASHODA	OSTVARENJE / €	% od uk. rashoda
1.	Rashodi za zaposlene	510.495,25	58,19%
2.	Materijalni rashodi	347.814,88	39,65%
2.1.	Naknade troškova zaposlenima	22.417,97	2,56%
2.2.	Rashodi za materijal i energiju	38.494,65	4,39%

2.3.	Rashodi za usluge	275.431,53	31,40%
2.4.	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	0,00	
2.5.	Ostali nespomenuti rashodi	11.470,73	1,31%
3.	Financijski rashodi	1.182,98	0,13%
3.1.	Kamate za primljene zajmove	0,00	0,00%
3.2.	Ostali financijski rashodi	1.182,98	0,13%
4.	Pomoći dane u inozemstvo	0,00	0,00%
4.1.	Ostali rashodi	0,00	0,00%
5.	Tekuće donacije	0,00	0,00%
5.1.	Tekuće donacije iz EU	0,00	
6.	Ras. za nabavu proizvedene dugotrajne imov.	17.789,18	2,03%
6.1.	Građevinski objekti	0,00	0,00%
6.2.	Postrojenja i oprema	17.789,18	2,03%
6.3.	Prijevozna sredstva		0,00%
6.4.	Knjige, umj. djela i ostale izložbene vrijednosti	0,00	0,00%
6.5.	Nematerijalna proizvedena imovina	0,00	0,00%
7.	Rashodi za nabavu pohranjenih vrijednosti	0,00	0,00%
8.	Ras. za dodatna ulaganja na nefinanc. imovini	0,00	0,00%
7.1.	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	0,00	0,00%
7.2.	Dodatna ulaganja na postrojenjima i opremi		0,00%
7.3.	Dodatna ulaganja na prijevoznim sredstvima	0,00	0,00%
7.4.	Dodatna ulaganja za ostalu nefinancijsku imovinu	0,00	0,00%
8.	Izdaci za otplatu glavnice primljenih zajmova	0,00	0,00%
	UKUPNO:	877.282,29	100,00%

E) IZVRŠENJE PO DJELATNOSTIMA

Red.br.	VRSTA DJELATNOSTI	UTROŠENA SREDSTVA / €	% od ukupno utrošenih sred.
1.	Redovna djelatnost	793.343,14	90,43%
2.	Realizacija projekata	83.939,15	9,57%
2.1.	HZZ - stručno osposobljavanje	0,00	0,00%
2.2.	EU projekti	37.096,97	4,23%
2.3.	Sufinanciranje posebnih programa- grad Koprivnica	0,00	0,00%
2.4.	Ministarstvo	25.353,00	2,89%
2.5.	Županija	3.000,00	0,34%
2.6.	HUZIP	700,00	0,08%
2.7.	Investicije	17.789,18	2,03%
2.8.			0,00%
2.9.			0,00%
2.10.			0,00%
2.11.			0,00%
2.12.			0,00%
	UKUPNO:	877.282,29	100,00%

*Sastavni dio ovog dokumenta je i pisano obrazloženje financijskog izvještaja

U Koprivnici, 4.2.2026.



RAVNATELJICA:

Hobel